

# 朝鲜历史概要

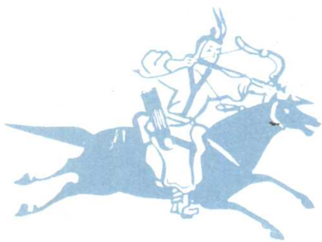
中国社会科学院新闻研究所

2.0
21

K312.0
C321
0001421

# 朝鲜历史概要

（截止一九四五年八月）



朝鲜·外国文出版社·平壤
1977

中国社会科学院新闻研究所
图书资料室
XWTS 0016112

# 目　录

序言 ……………………………………………（1）

**一、朝鲜历史的黎明期——原始社会** ……………（3）

（一）六十万年以前朝鲜的旧石器时代 ……（3）

（二）朝鲜的新石器时代和青铜器时代 ……（4）

**二、古代朝鲜** ……………………………………（8）

（一）古代朝鲜的各奴隶占有制国家 ………（8）

古朝鲜 ……………………………………（8）

扶余 ………………………………………（11）

辰国 ………………………………………（13）

（二）在东方放射光芒的古代朝鲜的文化 …（14）

**三、三国时期的朝鲜**

（公元前一世纪——公元七世纪中叶）………（17）

（一）朝鲜的第一个封建国家 ………………（17）

高句丽 ……………………………………（17）

百济 …………………………………… (21)
新罗 …………………………………… (24)

(二) 强大国的伟容 ……………………… (27)
强国的象征——广开土王碑………………… (27)
高句丽首都——平壤 ……………………… (28)

(三) 高句丽人民机智勇敢的反侵略斗争 … (30)

(四) 引以自豪的三国时期的文化 ………… (33)
科学遗产——高句丽的天文图……………… (33)
高句丽的古坟壁画 ………………………… (33)
庆州的天文台 ……………………………… (36)
灿烂的金冠 ………………………………… (37)
百济的武宁王古坟 ………………………… (38)

**四、新罗和渤海时期的朝鲜**
(七世纪后半期——十世纪初)……………… (40)

(一) 新罗和渤海 ………………………… (40)
新罗 …………………………………… (40)
渤海 …………………………………… (43)

(二) 新罗和渤海的文化 ………………… (45)

长途旅行……………………………………（45）
建筑和雕塑艺术的顶峰——石窟庵和多宝塔…（46）
渤海的灿烂文化的遗迹 ……………………（48）

五、高丽时期的朝鲜
（十世纪初——十四世纪末） ………………（50）
（一）统一了朝鲜半岛的高丽 ………………（50）
（二）高丽人民英勇的反侵略斗争 …………（55）
对契丹侵略军的歼灭性打击…………………（55）
打败蒙古侵略军的龟州城战斗和忠州城战斗…（57）
（三）世界上声誉卓著的高丽文化 …………（58）
世界最初的金属活字的发明…………………（59）
世界性的宝物——高丽瓷器…………………（59）

六、李朝时期的朝鲜
（十四世纪末——十九世纪中叶）……………（61）
（一）李朝时期 ………………………………（61）
（二）李朝时期人民的反侵略反封建斗争 …（67）
十五世纪前半期攻打日本海盗的
巢穴对马岛，收复北部地区……………（67）

十六世纪末击退日本侵略军的“壬辰卫国战争”（69）
十九世纪初平安道农民战争…………………（71）

（三）李朝时期的文化 ……………………（73）
朝鲜民族文字训民正音的创制………………（73）
测雨器 ………………………………………（74）
优秀的美术和高超的建筑技术………………（74）

**七、近代的朝鲜**
（十九世纪后半期——二十世纪一十年代）……（77）

（一）朝鲜的近代 …………………………（77）

（二）朝鲜人民维护自主的不屈斗争 ………（82）
击退美国和法国的武装侵略…………………（82）
一八八二年的军人暴动和一八八四年的
资产阶级革命 ………………………………（84）
一八九四年农民战争 ………………………（86）
反日义兵运动，爱国文化启蒙运动 …………（87）
全民性三·一人民起义 ……………………（90）

**八、为光复祖国而进行的斗争** ……………………（92）

（一）光荣的抗日革命斗争 …………………（92）

（二）辉煌业绩 …………………………… （98）
打倒帝国主义同盟 ……………………… （98）
朝鲜革命的火炬 ………………………… （100）
建立真正的革命武装力量 ………………… （101）
建立朝鲜革命的策源地——游击根据地，
小汪清根据地防御战 ………………… （103）
祖国光复会的成立与永放光芒的十大纲领…… （106）
普天堡战斗和茂山地区战斗…………………… （108）
光复祖国的新晨 ………………………… （110）

结束语 ………………………………………… （114）

# 序　　言

朝鲜人民为摆脱自然和社会的束缚、维护自主的斗争和创造的悠久历史，充满无数引以自豪的事迹。

从人类出现的黎明期开始一直到今天的长久的历史过程中，朝鲜人自古以来就形成单一的种族及民族的共同性巩固和发展起来，并为抗击国内外敌人而顽强斗争，还创造灿烂的文化， 对人类文化宝库作出了巨大的贡献。 但是，过去朝鲜人民走过了复杂而艰险的道路。特别是始于二十世纪初的日本帝国主义对朝鲜的殖民统治，给我国人民带来了我国历史上未曾有过的民族灾难。

在这样的时期，我国人民衷心拥戴伟大的领袖金日成同志为民族的太阳，迎接了民族复生的新春。伟大的领袖从二十世纪二十年代中叶起站在革命的前头，给呻吟在日本帝国主义黑暗殖民统治下的我国人民带来了民族解放的曙光，领导艰苦的抗日革命斗争取得辉煌的胜利，于一九四五年八月光复祖国，在东方一角建立了以千里马的气势繁荣发展的社会主义强国朝鲜民主主义人民共和国。

这本书概略地叙述了从原始社会到从日本帝国主义殖民统治羁绊下获得解放的这段时期的朝鲜历史。把这一历史过程划分了几个历史时期，并对每个时期先叙述概况，然

后简略地介绍了与各个时期人民的重要斗争和创造活动有关的内容。

如果这本简略的朝鲜历史能够对积极支持和同情我国人民的革命事业的亲密朋友了解朝鲜人民的过去并进一步加强同我国人民的友谊有所帮助，我们作者深感高兴。

朝鲜民主主义人民共和国
社会科学院历史研究所

一九七六年六月

# 一、朝鲜历史的黎明期—原始社会

## （一）六十万年以前朝鲜的旧石器时代

朝鲜的悠久历史是从地球上出现人类的第一个时期就开始的。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“朝鲜民族是具有悠久历史和光辉的文化传统的优秀民族。”**

在我国发现的旧石器时代的遗迹和出土的遗物，证明朝鲜的历史是从地球上出现人类的第一个时期就开始的。

在离平壤东南方约四十公里的地点有祥原郡黑隅里。这里有石灰岩洞窟，洞窟里积有厚达二点五公尺的当时的人们宰吃的动物骨化石层。在这个化石层里发现了早在十多万年前在地球上死灭的MiMAMYS、短颚鬣狗、大双角犀牛等几十种兽骨化石和打碎石头制造的粗石器。石器的重量，一般有一公斤左右，是用来掘地，切开和砍东西的工具。鉴定制造石器的手法和兽骨的结果，判明这个遗物的主人是属于大约四十万至六十万年以前的下旧石器时代的人。

遗下黑隅里遗迹的人们，虽是人类出现后经过了一定期间的人，但还处于猿人阶段。他们的社会组织是原始群。

比黑隅里遗迹较晚的，有一九六三年在咸镜北道雄基郡屈浦里发现的遗迹。这所遗迹位于朝鲜的最东北端豆满江下游，它有两个文化层；它的第一纪层是大约十万年前的人们留下的属于旧石器中期的遗物，第二纪层属于三万至四万年前的上旧石器时代。

屈浦里遗迹的主人公比祥原郡黑隅里遗迹的人们更发达。当时人们劈开石头，把尖溜溜的石片加工成投矛或石刀之类来使用，并且已经会用火，住的不是自然洞穴，而是棚子。

留下屈浦里第一纪层遗迹的居民是已摆脱猿人阶段的"古人"，留下第二纪层遗迹的居民是属于接近现代人的"新人"。他们已经摆脱原始群，形成了母系氏族社会。

一九七二年，在平安南道德川郡胜利山遗迹里也发现了上旧石器时代新人的骨化石。

在我国发现的旧石器时代的遗迹和遗物，说明朝鲜半岛是世界上最早的人类发祥地之一。

## （二）朝鲜的新石器时代和青铜器时代

在人类出现的黎明期，出生在这个土地上的人们，通过摆脱自然束缚的斗争，发展了生产，按照社会发展规律逐步转入文明的时代。

在我国，继旧石器时代之后出现的新石器时代，是在公元前五千年期开始的。这个时期是母系氏族公社社会。

朝鲜民族的祖先即这个时期的各氏族，居住在从朝鲜半岛到辽河流域的广阔地区。自新石器时代初期起，这个地区居民的主要生计是农业，同时还饲养家畜，捕捞鱼类，过了长期的定居生活。分布在朝鲜半岛海岸地区的贝冢遗迹和内陆地区的房址遗迹里出土的遗物，很好地说明了这一点。平安南道温泉郡弓山里的贝冢和黄海北道凤山郡智塔里的房址遗迹等新石器时代的各个遗迹里发现了石犁、石镰刀、陶器、炭化的谷粒及骨锥、鱼网坠子。

这个时期，房址的形状是圆形、矩形或正方形，其上边盖的房顶是圆锥形和舟形。房址里还照旧保留生火取暖、煮烤食物时用的炉子的痕迹。

从朝鲜半岛和辽河以东的新石器遗迹里发现的有同一类型的梳齿纹、螺旋纹、闪电纹的土器和独特的磨制的石斧与邻近地区的那些遗物有所区别，这就证实这个时期的朝鲜人民的文化是有共同性的。

我国的青铜器时代，是从公元前二千年期前半期开始的。这个时期，农业生产和生产工具的生产比以前时期更扩大，男子在这方面起了决定性作用，由此，我国历史就从母系氏族公社社会过渡到父系氏族公社社会。在平壤市寺洞区金滩里和平安北道龙川郡新岩里等青铜器时代的遗迹里发现了用青铜制造的斧子、短剑、矛头、箭头和磨制的石质半月形刀、锛子、丁子镐、星斧等各种农具和武器。随着人们的生产活动范围的扩大和生产的增加，生活风俗

也发生了变化。人们不再住深深的土窖里，而住在和地上的房屋差不多的房子里。坟墓也采取了支石墓、石棺、地窖墓等多种多样的形式。青铜器时代在我国广泛使用的陶器有丹涂磨研陶器和黑涂磨研陶器。这是与邻近地区有所区别的独特的陶器和坟墓形式。这就说明，随着时代的流逝，朝鲜种族的血缘关系和文化的共同性越来越加深。

在黄海北道松林市石滩里发现的青铜器时代后期的九个房址遗迹中出土二十一个半月刀和十二个斧子及锛子；在咸镜南道永兴遗迹里出土许多铸青铜用的熔范。而且在茂山的虎隅遗迹的房址遗迹里出土许多装有稷子和高粱米的大缸。

属于青铜器时代后期的这些遗物说明，这个时期的生产大大增加，人们吃的东西也随之有了余份。随着生产品有余，氏族中产生族长继承剩余品的制度，这就在公社里造成了贫富之差别，把公社制度引向崩溃。在氏族中发生的贫富之差别，在青铜器时代后期的坟墓中如实地反映出来。在遥远的古代我们祖先居住的中国东北吉林市西团山子古坟群的坟墓中有的副葬品极多，有的副葬品很少；在黄海南道安岳、殷栗的支石墓中也有大型支石和小型支石，由此不难推测大型的必是有权有势者的坟墓。

在青铜器时代后期的遗迹里往往发现武器和被烧毁的房址，这说明当时为夺取奴隶而进行的激烈的氏族战争和原始公社社会的崩溃过程。

朝鲜民族的祖先，就是经过原始社会的这种合乎规律的发展过程，逐渐进入了阶级社会。

有关我国出土的原始时代人类的骨化石的研究资料说明，今天的朝鲜人是继承了人类学上所说的朝鲜古类型人的血统的单血性民族。这个朝鲜古类型人属于东部亚洲的原始类型之一，是以今天的我国为中心而形成的。在平安南道德川郡胜利山上旧石器时代遗迹里出土的新人是朝鲜民族的祖先中的一人。

朝鲜民族的祖先——朝鲜古类型人，在这个土地上征服自然的长久的斗争中创造了自己独特的原始文化。

# 二、古代朝鲜

## （一）古代朝鲜的各奴隶占有制国家

朝鲜人的祖先，经过原始社会的合乎规律的发展过程，公元前一〇〇〇年起先后建立了三个奴隶占有制国家古朝鲜、扶余、辰国。

### 古朝鲜

在我国历史上最初出现的古代国家是古朝鲜。据建国神话，距今四千三百多年前，玉皇上帝的儿子桓雄，率领部下三千名下凡，派专管生命、刑罚、善恶、疾病的官吏施政。他得知熊和虎希望变成人，就告诉它们要吃艾蒿和大蒜，一百天不要看太阳。可是，性急的老虎违背诺言，未能变成人，只有熊遵守诺言变成女人了。但是熊变成女人后由于没有对偶而烦恼。于是，桓雄跟她结了婚，生下一个男孩子。这个孩子就是古朝鲜建国者檀君。檀君于公元前二三三三年在阿斯达奠都，把国号定为朝鲜，统治一千五百年后成了神仙。

这个神话说明，古朝鲜的建国是多么早。同时说明，带有动物名称的定居种族通过同邻近的种族进行斗争和合作的过程建立了国家。

看来这一传说，是根据曾把军司令兼管审判和僧侣职能的军事民主阶段的种族酋长叫做桓雄或檀君的事实编造出来的。

古朝鲜的版图包括朝鲜半岛的西北部和中国辽东地区的广阔地区。其首都为位于辽河流域的王俭城。据文献记载，公元前七世纪，“朝鲜”这个国号已在外国广为知晓；考古学方面的发掘也证实了古朝鲜是公元前八、七世纪以前发达的奴隶占有制国家。可以说，檀君传说反映了比它更早的时期形成国家的过程。

古朝鲜建立了以国王为首， 其下面有侯王、 相、 将军、博士等各种官职的官僚体制，还组织了强大的常备军。

古朝鲜的统治阶级有： 奴隶主即贵族和富裕阶层豪民；被统治阶级有：在自己的土地上耕种的自耕农和土地被掠夺的下层平民即下户及最下层身分的奴隶。 在古朝鲜，奴隶由战争俘虏和债务奴隶来不断得到补充。

古朝鲜有成文法即所谓防止犯罪的八条法律“犯禁八条”，这是为压迫奴隶和平民， 保护奴隶主的利益而制定的。

迄今，文献里记载的只有如下的三条：

（一）杀人者应处死；

（二）伤人者应以粮谷补偿；

（三）盗窃者做被盗者的奴隶，如不愿做奴隶，应缴

五十万钱。

最近在辽东半岛南端发掘的古朝鲜的墓冢——岗上墓冢（公元前八至七世纪）和楼上墓冢（公元前七至五世纪）的资料说明，当时一个奴隶主占有很多奴隶，实行过给奴隶主殉葬一百多活奴隶的残酷制度。

古朝鲜，广泛使用铁器，大力发展了生产。从咸镜北道茂山郡发现的虎隅遗迹说明，大约公元前七至五世纪有过相当发达的铁器文化。在这里从新石器时代到铁器时代初期的各个时期的房址和遗物出土。有的房址出土的全是铁制的斧子、镰刀、半月刀、锛子、鱼钩等铁器。茂山是今天我国的大铁矿产地之一，这里发现铁器时代的铁器，是一件耐人寻味的事。这一遗迹和遗物表明，我国铁器时代的历史在东部亚洲是最早的一个。

铁制工具的使用和推广，促进了农业、手工业等各个部门的生产。人们使用生产效率高于石器和青铜器的铁器的结果，更容易开垦和耕作了大面积土地，也容易加工了青铜、木材和石材等，所以制造了更好的长剑、矛头、箭头等武器。铁器文化的发展，把更多的奴隶引进农业劳动中去，进一步发展了奴隶占有制经济，使奴隶主更加富裕起来。在我国铁器时代的遗迹里出土的许多华丽的金制马鞍装饰品和其他装饰品，反映了奴隶主把奴隶当牛马使唤，剥削平民发财致富，过豪华奢侈生活的片断。

由于古朝鲜广泛使用铁器，发展了农业生产和手工业，随之对外贸易显得十分活跃。在清川江以北地区的朝鲜西北部和辽东地区这个古朝鲜土地上有很多公元前五至

三世纪中国战国时代的货币——明刀钱出土，这就说明当时同中国广泛进行过贸易。据历史记载，公元前七世纪，古朝鲜向中国输出了皮衣和毛皮；其后，中国商人经常来往古朝鲜做了买卖。明刀钱就是当时同中国人进行交易时使用的金属货币。

直到公元前三世纪，古朝鲜是在外国也广为知晓的经济和文化发达的国家。但是，后来，由于统治阶级内部的争权夺利和阶级矛盾，古朝鲜的国力逐渐衰落了。公元前一九四年，有一个贵族卫满发动政变，驱逐准王，当了国王。 公元一二八年， 地方贵族反对卫满王朝闹出了大叛乱。公元前一〇九年，汉朝侵略者派五万大军侵入了古朝鲜。古朝鲜的军队和人民在西部国境打退了侵略军，同时消灭从海上侵犯的七千名敌水军，坚守了首都。当侵略者派更多的兵力再度侵入古朝鲜时，懦怯的官僚们企图杀死右渠王投敌。但是古朝鲜的军队和人民在大臣成己的指挥下，消灭大批敌人，保卫首都一年之久。可是，公元前一〇八年，由于部分贵族官僚们杀死成己投降，古朝鲜终于为汉朝侵略者所灭。

## 扶　　余

朝鲜古代的一个种族扶余族，于公元前五世纪建国，比古朝鲜的建国稍晚。扶余占据了辽河上游和松花江流域的广阔地区。

据传说，天帝的儿子解慕漱下凡，建立了北扶余，后

来他的儿子解夫娄奉天帝之命，迁到东部，建立了东扶余。这样，在古代文献里有北扶余、东扶余、扶余等记载，这是因为随着国家中心的迁移，曾用过不同国号而所致。

扶余，本来地大物博，土地肥沃，很早以来农业和畜牧业十分发达。公元前二世纪，扶余已发展成为具有完善的官僚机构和高度文化的国家，并奴役邻近种族挹娄族，逐渐扩张了领土。由于有发达的畜牧业，扶余除步兵以外，还拥有强大的骑兵。

当时中国的历史学者写道，扶余是富国，从没有被他国打败。这说明扶余拥有发达的经济和强大的军事力量。

在扶余，叫做“加”的贵族和属上层平民身份的豪民掌握一切权力，剥削和压迫了一般平民和贫民下户及奴隶。

扶余也有和古朝鲜一样保护奴隶主利益的成文法。这个法律规定，杀人者应处死，其家属则做奴隶；盗窃者须缴相当于其赃物十二倍的赎罪金。把杀人者家属做奴隶的这条法律反映了奴隶主贪得无厌的欲望，想要使更多的人民做他的奴隶。扶余，还有残酷的殉葬制度，奴隶主死了，在其坟墓旁边活埋一百多名奴隶。

扶余是以奴隶主的贵族民主为基础施政的。每年十二月举行所谓贵族评议会“迎鼓”，讨论国家大事，并审判罪人。继承王位的问题也是经贵族们的协议决定的。

公元初期，由于统治阶级的腐败和人民反抗统治阶级的斗争，扶余的国力极为衰落，被新兴封建国家高句丽夺去了大部分领土。其后虽然保存了国家，但到四九四年终

于为高句丽所合并。

## 辰　国

居住在中部朝鲜以南地区的古代种族，几乎与扶余同一时期建立了奴隶占有制国家辰国。辰国占据了中部朝鲜以南的几乎全部地区。

原来，辰国领土内有七十多个"小国"，建国以后也分为马韩、弁韩、辰韩等三个地区。这些地区里本来就有各自的领主统治许多居民，而建国后这些领主即小国的贵族们依然作为独立自主的政治势力保存下来。

辰国在国王下面有臣智、险侧、杀奚等各级官职，还拥有警察和强大的军队。

公元初期，辰国俘虏汉朝侵略军一千五百名变为自己的奴隶。

辰国气候温和，土地肥沃，很早以来就种水稻，经营养蚕业和畜牧业。 公元前二世纪前后， 由于广泛使用铁器，国家的经济大有发展。当时，辰国人渡到日本，推广了金属文化和种稻法。

辰国同古朝鲜接壤，有许多古朝鲜移民居住。公元前一九四年，古朝鲜的国王准，由于政变而退位，带领许多居民亡命于辰国。公元前一〇八年即古朝鲜灭亡之前，古朝鲜的宰相历谿卿率领两千多户居民迁徙于辰国。由于古朝鲜居民的集体迁徙，辰国受了许多古朝鲜文化的影响，两个地区居民的文化及血缘联系进一步加深了。公元前后

时期，由于人民反抗统治阶级的斗争和地方贵族势力的抬头，辰国的国力逐渐开始衰落，终于被封建国家百济和新罗合并。

朝鲜的古代种族虽然建立了互不相同的三个古代国家，但他们的语言和风俗几乎相同。而且通过互相密切地交流文物和来往的过程，他们的血缘关系和文化的共同性越来越加深了。

## （二）在东方放射光芒的古代朝鲜的文化

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“我们的祖先自古就创造了灿烂的文化，为东方的文化增添了光彩。”**（《朝鲜的革命者要熟悉朝鲜》单行本，中文版第一〇页）

古代朝鲜人创造了独特的、灿烂的自己文化，对东方文化的繁荣发展作出了巨大的贡献。

在朝鲜和辽东地区出土的许多用青铜制造的琵琶形短剑、细形铜短剑、细纹铜镜等，说明古代朝鲜文化有它自己固有的特点，也说明当时金属加工技术已达到很高的水平。

琵琶形短剑，形状近似弦乐器琵琶，长三十至四十公分，用来刺杀或斩死敌人。这个短剑有它独特的形状和结构，并用几何学纹和闪电纹等纹样装饰了剑柄。在古代朝鲜末期普遍使用的细形铜短剑也是采用上述特点来制造的。

细纹铜镜是青铜制圆形镜子，经磨研的正面很发亮，

背面有三角形和四角形的框框，里边刻有纤细的纹路，上边有小环可以穿绳。

另外，镶有金粒和宝石的金制衣带钩、刻有细纹的八手形铜铃，也都是说明古代朝鲜的优秀文化的发展面貌的遗物。

古代朝鲜人早从公元前五百年开始生产铁器，他们炼出优质的钢铁来制造了很好的武器和工具。据对当时铁斧的分析资料，它的炭素含量仅有百分之零点七，热处理也非常好，强度也很高。

世界许多国家还不知道铁器的时候，古代朝鲜人已经精通了炼钢技术。

古代朝鲜文化还传到了邻近的各种族和国家。在苏联沿海州地区发现的古代朝鲜独特的各种青铜制品，在称之为日本金属文化的开端的弥生文化中突出的细形铜短剑、细纹铜镜等青铜器，都是由古代朝鲜传去的。

在发达的古朝鲜文化中，文艺放射异彩。据文献记载，古朝鲜人早已创作歌词来和着箜篌唱歌了。下面介绍古朝鲜人创作的歌词的一段：

公勿渡河
公竟渡河
堕河而死
将奈公何

据说，这首歌词是一个穷艄公的女人丽玉创作的。歌词里表露着对受尽折磨后惨死的劳动人民的热切同情。题

为《箜篌引》的这首歌不仅古代朝鲜人民爱唱，而且还遥传到了中国。

# 三、三国时期的朝鲜

（公元前一世纪——公元七世纪中叶）

## （一）朝鲜的第一个封建国家

持续几百年的奴隶占有制社会，到公元前后时期由封建社会所代替，在古朝鲜、扶余、辰国的领土上出现了许多封建势力。其中，势力最大的高句丽、百济和新罗合并邻近的群小封建势力建立了国家。因此，这三国鼎立存在的从公元前后到七世纪中叶的这一时期，在朝鲜历史上叫做三国时期。

### 高　句　丽

高句丽是在这三国当中第一个建国的最强大的国家。居住在古朝鲜鸭绿江中游地区的高句丽族，于公元前一世纪，同许多封建势力联合起来建立了封建国家。

据建国传说，高句丽建国者朱蒙是卵生的人，他以天帝之子为父，龙王之女为母所生。朱蒙原在扶余国的宫殿里长大，从小就具有非凡的射箭术和出众的才智，但由于

扶余国王子们对他的嫉妒，他不得不做了王宫的马夫。后来，扶余王子们要谋害他，他就骑上事先挑好的骏马逃到南方，建立了国家。这是建国后为了宣扬始祖而捏造的一种颇有幻想性因素的传说，但它说明高句丽的建国过程与扶余国有密切关系。

原来，高句丽族是从扶余分离出来的种族，居住于鸭绿江中游地区。高句丽族继承古朝鲜和扶余的生产力和文化，很快地发展起来，第一个走上了封建化的道路，也最先建立了封建国家。初期，高句丽定都于国内城（今天中国东北的集安）。建国时起主导作用的是涓奴部、绝奴部、顺奴部、灌奴部、桂娄部等五个地区的大封建势力。

新的封建国家高句丽的建立，在赶出汉朝侵略者，加速奴隶占有制社会的崩溃方面成了重要的转机。

高句丽是基于贵族民主施政的国家。国王不能行使专制权，国家的重要问题和审判只能根据贵族评议会的决议办理。高句丽的这种统治制度，随着领土的扩大和国力的强盛，逐渐得到完善和加强。

高句丽国家的统治阶级，是国王、王室贵族古邹加、贵族大加、相加和上层平民即豪民；被统治阶级是占居民绝大多数的自耕农、农奴一般的农民下户和短工。

高句丽把合并封建势力，扩大领土的过程中获得的土地和人民一般都收归国家所有，但有时把其中的一部分土地分给贵族作领地。至于投诚过来的封建贵族，高句丽就用给他们保证从前的权利和独立的办法吸收他们。这样，高句丽虽然在国家体制内留有领主制，但基本上还是中央

集权制的封建国家。百济和新罗的国家体制也和高句丽一样。

高句丽建国以后，合并其周围的封建势力，并通过赶出占据了过去古朝鲜领土的汉朝侵略者的斗争，逐渐扩大了领土。公元四九年，高句丽打进中国北部的太原，给了汉朝侵略者以沉重的打击。公元五五年，在辽河西部修筑十个城，牢固地保卫了扩大了的领土。公元初期，还合并今日的咸镜南北道一带，后来，渡过清川江，占据了大同江流域。结果，高句丽疆域南至大同江，东至东海。

高句丽人民作为古朝鲜的后裔，几个世纪以来依然进行了收复旧疆域的斗争。在这个过程中，有时遭到侵略者的奇袭，受过巨大的损失，但依靠勇敢的高句丽人民进行顽强斗争，到四世纪初，最终地赶出盘据在原属古朝鲜领土上的汉朝侵略势力，完全收复了辽河以东地区。到五世纪初，高句丽领土大有扩大。在西部压制鲜卑族的后燕，控制了辽西地区，在南部进攻百济占领了汉江以北的广阔地区。四一〇年，高句丽进攻扶余占据了六十四个城和一千四百多个村庄，把东北部的疆域扩张到乌苏里江流域。

这样，高句丽在建国几世纪后就壮大成为幅员广大、军事力强大的国家，这是高句丽人民的尚武精神所带来的结果。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“高句丽时代，人民从小就喜欢骑马和射箭， 经常锻炼了健康的身体，所以有着能克服困难的刚强的体力和意志。”**

高句丽人民通过征服自然，抗击强大的外敌的艰苦斗争，养成了喜欢武艺的勇敢精神和刚强的生活风气。为了奖励武艺，国家每年三月举办全国性的打猎和武艺比赛，表扬并录用了比赛中获得优异成绩的人。高句丽人民平素磨炼武艺，所以在抗击侵略者的战斗中都英勇善战，打退了敌人。正因为有从军事上牢固地武装起来的机智勇敢的人民，高句丽才壮大成为强国，在东方显示威力。

高句丽保证西北部领土的完整，壮大成为强大的封建国家后，为了积极推进同百济和新罗合并的工作，于四二七年把首都迁到平壤。后来，高句丽往南扩张领土，到五世纪末，它的南部境界到达了西海的牙山湾和东海的蔚珍、郁陵岛相联结的界线。

由于占据了肥沃而辽阔的土地，人民致力于创造性劳动，所以高句丽的农业、手工业和商业发展起来了。这个时期，建设了规模巨大的安鹤宫和长安城（平壤），创造了宏伟而华丽的壁画坟。这说明高句丽经济文化的发展面貌。

高句丽通过同中国各地进行的密切的交流和对日本发生的经济文化的影响，显示了威力。这个时期高句丽人渡到日本，形成巨大的政治势力，给日本的经济文化的发展以巨大的影响。当时前往日本的高句丽技术人员传授了织高句丽绸缎（日本叫做高丽锦）的技术和制革技术。七世纪，高句丽的僧侣昙征到日本传授了纸张、墨、水车的制造法和彩色法。

最近在日本奈良县发掘的高松冢古坟壁画，生动地说

明了高句丽对日本的政治文化的影响。

把首都迁到平壤的前后时期，高句丽有充分的可能实现自己的设想，合并三国。从历史发展的角度来看，三国合并应当由三国中最强大的高句丽实现。为此，高句丽应继续保持强大的国力，高句丽执政者应站稳健全的立场。但是，在扩大国土的过程中，高句丽封建统治阶级掌握更大的权势，发财致富，从六世纪后半期以后，逐渐贪图安逸，专事争权夺利，加强了对人民的剥削，从而削弱了国力。结果，高句丽不仅没能合并三国，反而招致了国家的灭亡。

六世纪末到七世纪前半期，高句丽接连遭受统一了中国的封建国家隋朝和继隋朝出现的唐朝的大规模的侵略。当时，爱国的高句丽人民英勇杀敌，给予侵略者以歼灭性打击，光荣地保卫了国家。但是，由于将近七十年的反侵略战争中遭受的灾害和统治阶级内部的争权夺利，高句丽终于在六六八年被唐朝侵略军和与之联合的新罗军所灭。

## 百　济

公元前后时期，随着辰国国力的日渐衰落，独立自主的地方贵族们壮大成为一支强大的封建势力。其中，最有势力的是百济和新罗。

百济于公元一世纪建立了封建国家，比高句丽的建国稍晚。百济建国初期，把首都定在汉江南岸的广州（京畿道）。

据传说，百济的建国者温祚是高句丽的始祖朱蒙的次子。因为朱蒙起初在扶余国时所生的儿子来高句丽嗣了他的位（就是高句丽第二代王琉璃），温祚就到汉江以南地区另立一国。这一传说说明一个历史事实，就是从高句丽分离出来的一个政治势力建立了百济。实际上，百济是与高句丽同一系统的国家。百济建造高句丽始祖朱蒙的祠堂祀祭，其行政体制也仿效高句丽，把全国分为五个区进行统治等事实，足以证明这一点。

百济建国后，吞并了许多小国，于公元九年征服马韩后，继续吞并了马韩地区的小国。

公元一世纪中叶，百济在中央设置了相当于现今大臣级的官职左辅和右辅，并建立了把首都和地方分别分为五个地区加以统治的行政体制。随着封建制度的进一步发展，于二六〇年，中央的国家机构进一步得到完善。百济在国王下面设名为佐平的六个官职，叫他们分别掌管王宫事务、财政、礼宾、警备、刑罚、军事等事务。同时还制定了十六个官阶。百济把这些官阶交给从北部徙居的高句丽系统的贵族和土著马韩贵族担当，从而加强了自己的政治地盘。

百济还拥有强大的常备武力。首都的五个部各有五百名军队；地方的五个坊里，分别驻有七百至一千二百名军队。百济还制定了刑法，规定叛徒、杀人者、临阵逃脱者处以死刑，放荡的女人和盗窃者作奴隶。这些暴压手段，对外方面是以保卫国家不受外敌侵略为目的的，但对内方面，是用来压迫人民的工具。

在百济，贵族民主同样占统治地位。国王不能行使专制权，要任免大臣，须经贵族集团协商决定。

百济征服地方势力， 有时完全并吞该地区。 但在初期，实行侯国制，很多场合把地方贵族封为侯或王，保证他们作为领主的独立性。百济对百济系统的贵族到日本去建立的“小国”也适用了这种侯国制。据文献记载，百济有二十八个邑，全由王族统治；还说百济有八个姓氏的大贵族。这些记载说明百济存在过地方割据的领主制。

百济国家把征服地方封建势力中获得的土地和财物，分给王室贵族和官僚，土地则作他们的领地。侯王和分得领地的官僚们，把自己统治的人民变成农奴般的下户加以剥削。据文献记载，百济的下户都有自己的衣服和印章。这说明，百济的下户是有自己经济的附属的农民。

建国以后，随着领土的扩大，农业生产、手工业和商业及文化都有发展。四世纪初，百济壮大成为拥有自今日的黄海道至全罗道南海的广阔的肥沃土地的强国了。

可是，由于从四世纪末开始的高句丽的南下，三九九年，百济失去了汉江流域的许多土地；四七五年，把首都迁到熊津（忠清南道公州)。后来， 百济企图同新罗和日本的百济系统侯国结成联盟，阻止高句丽的南下。武宁王时（五〇一至五二三年）由于采取了奖励农业，加强兵力的一系列积极措施，国力稍为强大起来。于五三八年再迁都于泗沘（忠清南道扶余）之后，百济在经济文化方面取得了一定的发展，还收复了汉江下游的失地。

后来，由于贪图安逸腐败堕落的王室贵族的营私舞弊

和当权派内部不断发生的争权夺利，使国力极为衰落了。当唐朝侵略军攻进扶余的时候，百济王宫内的三千宫女在白马江落花岩上投河自尽，这个故事说明朝鲜妇女的高洁的节操和百济王室的腐败的片段。

六六〇年，由于同唐朝侵略军联合的新罗军的进攻，百济终于灭亡。

## 新　罗

新罗位于朝鲜半岛的东南角，于公元二世纪前后时期建国。它的建国比高句丽和百济稍迟。

原来，新罗曾是辰国的三个地区之一的辰韩的封建势力。新罗的首都是庆州。据传说，新罗的始祖赫居世是从天上飞来的马生下的卵中出生的。十三岁时，他被古朝鲜游民居住的六个村村长推举为王。赫居世即位的那年是公元前五七年，初期的国号是徐罗伐。这一传说说明，新罗由庆州附近的六个封建势力联合建立，并且建国的中心势力是迁居到此地的具有先进文化的古朝鲜贵族。

新罗在征服邻近势力，扩张疆域的过程中逐步具备了国家体制。它继承古朝鲜的文化和辰国的发达的生产力，建立了封建制度。六个部的贵族们作为领主，拥有了独立的管辖区和自己的军队。

新罗在征服邻近的封建势力，扩张疆域的过程中，对顺从者赐与领地， 保证了他过去的特权， 但对不肯投降者， 用武力征服他， 把他的领地和人民置于国家统治之

下。无论哪个场合，把该地区的人民都变成农奴般的附属民和奴婢加以残酷的剥削。另外，平民出身的富裕阶层“豪民”，在国家的保护下成了新的地主。

新罗为了以法律形式巩固封建统治阶级的统治地位，制定了贵族的身分等级和官阶。新罗的贵族身分等级分为圣骨、真骨等五个等级。其中，圣骨是能继王位的最高身分。根据家门出身而规定的贵族的这种身分等级叫做骨品，是代代世袭的。贵族的这种身分等级制叫做骨品制。

新罗还制定了分十七个品阶的官阶制。在官僚体制下，官吏的地位，都根据这一官阶规定。

贵族的身分等级骨品和官阶品阶以及官职，互相有着密切的关系。高级身分的贵族可以占据高级官阶和高级官职。例如，圣骨和真骨身分的贵族可占据相当于一等至五等的官阶。随着封建国家机构的扩大，官吏等级也增多了。

新罗也实行了贵族民主。新罗有国王和各部贵族出身官吏参加的会议，叫做“和白”，国家的一切重要问题都在这个会议上讨论决定。建国初期，这个会议甚至选出了国王。在新罗，直到十六代奈勿王（公元三五八至四〇一年），王位是由六个部的有势力的名门大家朴、昔、金三个姓的贵族所交替的。

新罗直到三世纪，只占据了庆尚道东部地区和江原道的一部分地区。由于国力极弱，新罗一向避开同高句丽和百济的冲突，有时还受到了高句丽的支援。五世纪初，新罗实行了派王族到高句丽作人质，同高句丽联合的政策。

后来，新罗的农业生产增加，手工业和商业也发展

了。五三一年，在全国各地修筑堤坝，并制造了在庆州出土的那种优异的金冠等工艺品。同时，在首都庆州设了两个大集市。这些事实表明新罗的经济发展面貌。

随着经济的发展，新罗为进一步加强对人民的掠夺和统治，五世纪末，在全国重要地点设置了运输通信机关邮驿，五〇五年新设了州、郡、县制度。

国力开始强盛后，新罗利用高句丽和百济打仗的机会，从六世纪初开始走上了扩大领土的道路。

五一二年，新罗出动水军占领了东海上的郁陵岛；五二三年吞并了位于洛东江流域的金官伽倻国。五五一年和五五三年前后夺取了汉江流域的百济领土和高句丽领土，在那里设置了州。新罗开辟通往西海的路之后，同中国许多国家建立邦交，发展了贸易，甚至企图同中国的封建势力联合起来压制百济和高句丽。于五五六年，又夺取了高句丽的南部地区即今日的江原道安边一带；五六二年完全并吞了残存在洛东江下游的伽倻国。

这样，六世纪新罗的领土从朝鲜半岛的东南角往北扩张到汉江流域和咸镜道利原的界线。通过在庆尚南道昌宁、汉城北汉山、咸镜南道黄草岭和磨云岭等地发现的据说是为纪念新罗第二十四代国王真兴王（五四〇年至五七六年）的地方巡察而建立的巡狩碑也可以推测到当时新罗疆域有多么广大。

自公元前后时期至七世纪，朝鲜人的祖先们生活在三个封建国家的统治之下。而且由于封建统治阶级抱有扩大

领土的野心，三国之间不断发生了冲突。但是，具有共同的文化和同一血统的三国人民的血肉关系，在这个时期也仍然加深了。首先，据建国传说，百济是从高句丽分离出来的政治势力建立的，建立新罗的中心势力又是古朝鲜游民居住的 六个村。 这些故事证明了三国的血肉相连的关系。三国人民具有几乎相同的语言和文化，互相往来和交流也很密切。在这个过程中，三国人民的文化联系和血肉关系越来越加强。

## （二） 强 大 国 的 伟 容

### 强国的象征——广开土王碑

在高句丽的旧首都辑安有一座大型石碑，犹如象征在东方显示威严的强国。这座石碑就是在世界金石文历史上值得夸耀的广开土王碑。

这座碑建立于公元四一四年，是高句丽第十九代王广开土王的儿子长寿王为世世代代相传广开土王的事迹而建立的。这座碑虽然经历了长久的风霜，但今天也作为强国的见证者，巍然屹立。这座碑高六点三四公尺，四面工整地刻有高句丽王室的宗谱和说明这个国家强大的一千八百多字碑文。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“在我国过去的历史上， 我们民族最强的时期是高句**

**丽时期。”**

就是广开土王（公元三九一至四一二年）在位的时期是高句丽向国内外大大显示其强大威力的一个时期。当时，高句丽打败邻近的种族，往西北扩张领土，还向南扩张，占领了汉江以北的六十八个城和七百多个村庄。四〇〇年，应新罗的请求，动员五万骑兵，挺进到洛东江流域，击破了百济和伽倻的联合势力及倭军。的确，这个时期，高句丽的威力镇住了辽东平原和整个朝鲜半岛。这个时期的国王叫做广开土王，意思是说他大大扩张了国土。这座碑是亚洲最早最大的石碑之一，又是宝贵的遗物，它给我们揭示了文献记载里找不到的高句丽的社会经济情况和三国关系以及朝鲜和日本的关系。

## 高句丽首都——平壤

朝鲜民主主义人民共和国的首都平壤是早在一千五百多年前奠都的高句丽首都。

高句丽以鸭绿江中游地区作为政治中心建国。到了公元四世纪，把国土扩张到大同江一带之后，为把首都迁到政治、经济、地理上有利的平壤，着手建设城市。

为把平壤变成政治、经济、军事据点，来征服朝鲜半岛，在这里筑城，建造王宫，于公元四二七年从辑安迁都于平壤。

高句丽迁都于平壤，成了以国家的南部为中心发展经济文化的新的转机，而且能够全面地促进三国合并事业

了，同时，能够把先进的高句丽文化更多地传到百济和新罗去。

高句丽迁都于平壤之后，向南扩张，于四七五年占领百济首都汉城（广州），占据了汉江下游， 还向北扩张，于四九四年，征服扶余，完全吞并了其领土。由此，当时高句丽的疆域，北至松花江，南至从汉江下游到江原道三陟。

平壤城的遗迹充分表明当时高句丽作为东方强国显示其伟容的面貌。

初期的平壤城是以大城山南脚下为中心的清岩洞一带。

在大城山南脚下照旧保存着当时的王宫安鹤宫的遗址。这座宫殿围有方形城墙，城墙的一边长达六百二十二公尺，东西南北各有宏伟的城门。宫址的占地面积达二十万平方公尺，里面华丽的宫殿栉比鳞次。其中有很多长八十公尺宽三十公尺的大建筑。 各个建筑之间有联结的长廊，在庭院里处处有景致绮丽的人工山和人工荷花池。今天在安鹤宫遗址出土的大型基石和瓦，反映着一千几百年前灿烂开花的高句丽文化的面貌。

从五五二年起三十年当中，高句丽在今天的平壤市中区和外城区一带建设周长十五公里的城墙和城市，五八六年把王宫迁到此地。当时的首都称为长安城。长安城里有雄伟的建筑和整齐的街道，还有牢固的防御设施。宽十三公尺或五公尺的整齐的街道棋盘似地纵横交错，这反映了当时繁华的城市面貌。围绕安鹤宫顶天耸立的大城山上有

为防卫首都而修筑的周长达七公里的山城。沿着城墙的重要地点设有赖以指挥战斗和杀敌的二十个城门和城楼。城里有指挥处、兵营、枪械库、军粮库和一百五十多个池子和泉口。大城山城正是一座要塞：敌人一打进来，首都的军队和人民就可以集结在这里顽强抗敌。高句丽人民就在这里打退唐朝的侵略，显示了国家的威力。

依靠高句丽人民的智慧和劳动建设起来的当时的平壤，作为夸耀国家的威力和发达的文化的强国首都驰名于世。

## （三）高句丽人民机智勇敢的反侵略斗争

三世纪后半期以后，中国大陆陷入混乱状态，到六世纪末，隋朝统一了中国，七世纪一十年代，隋朝又被唐朝所代替。隋朝和唐朝都作为封建强国，不断侵略了邻近各国。隋朝和唐朝一向把高句丽看做是劲敌、主要的侵略对象。

隋朝统一中国后就开始侵略高句丽，但遇到高句丽人民的英勇抗击，接连遭到了失败。

六一二年，隋朝派拥有一百一十三万八千兵力的战斗部队和后勤部队共三百万的侵略军，又进攻了高句丽。这在战争史上是没有前例的。

当时，高句丽军司令爱国名将乙支文德指挥部队顽强地防卫辽东城等辽河界线的西北国境要塞，阻止了敌人的

进攻。在辽河界线的防御战中，最特出的是辽东城战斗。敌军几十天的拼命进攻，在高句丽军的英勇反击下，连遭惨败。敌军对其他城的进攻，也都遭到惨败。为此而惊慌失措的敌人，企图利用一部分兵力突破辽河界线的某一个地点侵入。

当时，乙支文德以谈判为借口深入敌阵，看穿敌人缺军粮、十分疲劳、士气沮丧等弱点，就制定了更加疲劳和削弱侵略军，诱敌引入后用决定性反击加以歼灭的奇特的战术。高句丽军用小部队一天进行六七次的阻击战，疲劳和削弱了敌人。侵略军中高句丽军的诱引战术，已经完全丧失了进攻能力。这时，乙支文德奚落敌将，给他送了一首诗：

神策究天文
妙算穷地理
战胜功既高
知足愿云止

接到这首诗的敌将，虽感到奇耻大辱，犹如吞了火似地大发雷霆，但遇到高句丽军的顽强防御，不得不退却。高句丽军不给敌人喘息的机会，立即展开了追击战。另一方面，在萨水界线待命的大部队，看敌军渡江，就进行猛攻，把敌人赶入水中加以歼灭。当时，三十万敌兵中，逃命的只有二千七百名。萨水大捷，在朝鲜史册上写下了光辉的一页。

六一八年，隋朝灭亡后，唐朝统治阶级，又企图吞没

高句丽。高句丽的一部分怯懦的官僚们害怕唐朝日益加强的压力，想要屈服于他们。这时，二十七岁的青年将军渊盖苏文发动政变，处死一百多名卑鄙无耻的官僚，当了最高官职莫离支，掌握一切权力。他在加强国防的同时，为防止唐朝和新罗的联合，加强了对新罗的攻势，并采取断然的措施，监禁了前来干涉内政的唐朝使臣等。

六四五年， 唐朝太宗率领数十万大军， 打进了高句丽。敌人占领辽东城之后，进攻了安市城。渊盖苏文立即向安市城派了十五万援军。但由于指挥人员轻率行事，援军中敌人的奸计被击破了。

但是，由杨万春指挥的安市城防卫者们在没有外部支援的困难条件下， 也英勇地打退敌人一天六、 七次的进攻，夜里冲出城外，奇袭侵略军，使敌人陷于混乱。高句丽军还占领敌人为攻城而筑起的土山，消灭了反扑过来的敌军。在这个战斗中，唐太宗被高句丽军射中失掉了一只眼之后，慌忙收拾残兵败将逃了回去。据说，唐太宗由于侵略高句丽时遭受的可耻的惨败而烦闷之余终于死去了，临终时他留下遗言说，千万不要再侵略高句丽。这段故事说明了侵略者可怜的下场。

接连打退隋朝和唐朝的大规模侵略而取得的这一辉煌胜利， 不仅显示了高句丽的威力， 而且使侵略者战栗不安，大大提高了高句丽的国际地位。

## （四）引以自豪的三国时期的文化

### 科学遗产——高句丽的天文图

高句丽有着引以自豪的高度发达的文化。其中也有相当发达的天文学。早在二世纪初，高句丽有担任天文的官吏“日者”，专门观测和记录天体的运动和气象的变化。在平壤设有天文台。高句丽时期，根据对天体运动的具体观测，绘制了详细的天文图，并为传给后代，把它刻在岩石上。一三九五年， 以这个天文图作为原本绘制的“天象列次分野之图”，一直传到今天。

这部星座图在图围写有各种说明和数字，把天球绘制成以北极为中心的平面图，并把一千四百六十七个星体分成二百八十二个星座正确地记在星座图里。这部星座图还画有赤道圆、黄道圆、北极圆、经度线和天河。这部天文图同高句丽的壁画坟——角抵冢、舞蹈冢的天花板上画的星座一起显示着高句丽天文学的高度发展水平。

### 高 句 丽 的 古 坟 壁 画

高句丽人民创造灿烂的文化，给我们民族文化史增添了光彩，丰富了人类文化的宝库。

我们的祖先在科学和技术、文学和艺术等许多部门都

取得了辉煌成就。

三国时期的美术中占首位的便是高句丽的古坟壁画。因此，可以说，高句丽的古坟壁画能代表有才能的高句丽人民创造的文化。

高句丽的古坟大量分布在旧首都辑安一带、大同江流域以及黄海道一带。其中画有壁画的古坟如今发现的达五十多座。 其中典型的古坟便是安岳三号古坟、 修山里古坟、江西三古坟。

位于黄海道安岳郡的安岳三号古坟，是四世纪中叶建造的高句丽王的古坟。这座古坟规模很大，有四个室、长回廊、石门和四角或八角石柱，宛如地上的宫殿。各个室和回廊的墙壁都用加工的大石板建成；顶棚用三角形板重迭或平面板重迭的方式建成。这座古坟的壁画规模大，内容丰富。门室和前室画有国王的卫士、仪仗队和摔交、舞蹈、音乐演奏等场面。西室画有面容丰腴的古坟的主人公夫妻坐在撩起帷幔的华丽的屋里，在臣僚和宫女的侍候下过豪华生活的场面。东室画有王宫的厨房、肉库、水井、牛棚、马厩、车棚等。在回廊的长壁上画有国王的大驾幸图。图上画有骑马的文官和武官、带各种武器的军人、演奏各种乐器的乐队和艺人等共二百五十多人。安岳三号古坟是在迄今发现的高句丽时期的古坟中规模最大的、壁画内容又最丰富的古坟。

江西三古坟也是高句丽壁画古坟中的一个典型古坟。

这座古坟在平安南道江西郡，是七世纪左右建造的。这座古坟以大坟、中坟、小坟组成，都用加工的大方块石建

造，每个古坟各有一玄室，而画有壁画的只是大坟和中坟。

古坟的四面墙壁上分别画有一个动物，主要是指出方位的幻想性动物。例如：南墙画有朱雀；北墙画有龟和缠在龟身的蟒蛇（玄武）；东墙画有青龙；西墙画有白虎。两座古坟的顶棚和墙壁上段画有飞天和云纹、忍冬纹、荷花纹及其他怪样的动物。江西三古坟也充分显示高句丽建筑技术和绘画的发展水平。

高句丽壁画古坟是个地下美术之宫，它通过生动的画幅反映了高句丽人民的艺术才能和他们的豪放刚毅的风格。

高句丽古坟壁画的特点是壁画生动逼真地描绘了所有的对象。骑马的武士赶马打麅子和老虎的狩猎图、武士骑着披甲的战马杀敌的攻城图、两个大力士摔交的摔交图、护卫国王行进的大驾幸图等，在含蓄的画幅里出色地刻画了高句丽人的勇敢、刚毅的气魄和高句丽的强大威力。描绘了身穿边上绣有各种纹样的清爽的上衣和打褶的长裙，把脸和头发打扮得漂亮的妇女的美人图和刻画了一群舞人和着轻快的调子跳舞的画，都是富有生活情感和艺术造诣的杰作。

高句丽古坟壁画的又一个特点是笔触有力活泼、柔和、优雅。江西三古坟的玄武、青龙、白虎等画，用有力粗犷的笔法描绘出猛兽的特征和运动，使人看起来好象是猛兽就要咆哮着冲出来似的。古坟壁画上的幻想人物飞天，画得十分动人，用优雅柔和的线条，画出了和着苗条身材的节奏飘舞的花线和飞带，使人看起来好象飞人的羽

衣随着微风飘舞着悠然翱翔。

高句丽古坟壁画经历了一千几百年的岁月，但它不失去原来的色调，依然放出鲜明夺目的光彩，这又是它的特点之一。壁画用的可能是用矿物质配色的颜料，壁画虽然在地下长期受了湿气和雨水的影响，但如今毫不失去它原来清新的色调，放出鲜艳的光彩。

高句丽人发挥非凡的艺术才干，创造魅人的古坟壁画，辉煌灿烂地装饰了世界古代美术花园。

## 庆 州 的 天 文 台

新罗的首都庆州有瞻星台遗迹，它反映了当时天文学的高度发展水平。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“我们的祖先在七世纪前半期就已经建造了世界闻名的天文台——瞻星台，为气象学和天文学的发展作出了巨大的贡献。”**（《朝鲜的革命者要熟悉朝鲜》单行本，中文版第一〇页）

七世纪前半期建造的瞻星台是在世界上现存的天文台遗迹中最早的天文台。瞻星台是在正方形的基台上用加工的方块石筑成的圆筒形塔式建筑，它的下面粗中腰较细，其顶上放有双重井形石架。高有九点一七公尺，下面的直径有五点二公尺。瞻星台向南的中腰有约一平方公尺的孔穴，从那里用梯子爬上顶头。

基台的每一边宽六公尺，都正确地指着东西南北的方

位。瞻星台的形状很象是一个好看的花瓶，它给人一种稳定的印象。瞻星台是不用粘着剂，而只用石头砌成，已经历了一千三百年，但至今依然坚固，保持着原来面貌。

新罗在这瞻星台上面设各种观测仪器，经常观测了气象的变化和天体的运动。当时，天文气象观测进行得很细致。至今遗传下来的对日食、月食、慧星、流星及特异的气象现象的记录充分说明这一点。瞻星台是反映新罗时期发达的天文学和建筑技术水平的宝贵文化遗产。

## 灿 烂 的 金 冠

三国时期的最高统治者国王为了显威严，戴了金冠。在新罗和百济的王陵发掘了金冠。金冠的模样各不相同，其中最好最有代表性的是在庆州附近古坟里发掘的金冠。

用纯金制造的这个金冠分内冠和外冠，冠边都是用薄金板制成的。 金冠高四十四点五公分， 直径一八点五公分。外冠的圆形周边上立有花样金冠柱，内冠的圆帽两边各有一孔，孔上附有有花纹的翅膀形薄金片。在外冠和内冠上面 附有许多 花瓣形小金片， 其中间还点缀翡翠色曲珠。因而，稍微动一动，那些金花瓣和曲珠就闪着亮光，发出轻轻的响声。金冠是用来使封建国家最高统治者国王神秘化的东西，而且渗透着人民群众的膏血，但它是生动地显示三国时期金属加工技术和人民的艺术才能的引以自豪的遗产。

## 百济的武宁王古坟

百济的文化也有相当的发展，它并不亚于高句丽和新罗的文化。但国家被唐朝侵略军所灭，许多文物被破坏和掠夺一空，如今遗留下来的寥寥无几。

在忠清南道公州郡发掘的百济二十四代武宁王（五〇一——五二三年）古坟里的遗物，充分说明百济文化的发展面貌。

在这古坟里发掘的遗物共有八十八种二千五百六十多件。其中有一对金冠装饰品、金耳环、金簪、手镯、曲珠等。古坟里发现的刻有字样的墓石，说明这个古坟是国王还在世的五一五年建成的。在这些遗物中最醒目的，便是国王和王后戴的两个金冠装饰品、王后用的金耳环。

金冠装饰品在其形状和手法上有与新罗的金冠不同的一系列特点。金冠装饰品的整个模样象是熊熊燃烧的烽火，周边透刻着烈火形唐草花纹。国王戴的金冠前面用细金丝挂着叫做步摇的象花瓣一样的小薄金片，这为的是发生光和音响效果。因此，只要国王走动或者动动身子，步摇就摇晃着轻轻地发响，闪闪发光。王后的金冠装饰品没有挂着步摇，而给它的中心透刻了荷花纹。

在武宁王陵发掘的金冠装饰品的装饰手法和在高句丽遗迹发掘的金冠片的透刻手法几乎相同，这说明两国之间有了密切的文化联系和共同性。

在这古坟里发掘的金耳环和金冠装饰品一样，是反映

百济高超的金属加工技术和百济人纤细的趣味的杰作之一。金耳环是用细金链串连几个花瓣形薄金片和蓝珠制成的。在这古坟里除了这以外，还发掘了三个铜镜、五把剑、各种青铜制品和许多珍珠。在武宁王陵里发掘的遗物说明百济封建统治者剥削人民过了豪华奢侈的生活，同时生动地说明百济高度的文化水平。

此外，至今保存下来的百济的佛塔、佛象雕塑、百济技术人员应邀到日本建筑的飞鸟时代寺院和佛象雕塑、绘画和工艺品，都说明当时百济文化在国内外放射出灿烂的光彩。

# 四、新罗和渤海时期的朝鲜

（七世纪后半期——十世纪初）

## （一）新罗和渤海

### 新　罗

新罗的封建统治集团抱着要吞并百济和高句丽的野心，拉进唐朝侵略军，于六六〇年和六六八年先后征服了百济和高句丽。但是，新罗封建统治集团由于没能自力实现统一，拉进外来侵略势力，就给朝鲜历史的发展招致了严重的后果。

唐朝侵略军利用新罗统治集团依赖外来势力的政策，参加实现统一的战争，打败百济和高句丽后就企图完全占领那些领土。因此，三国人民不得不为赶走唐朝侵略军展开艰苦的斗争，一直到七世纪末。新罗依靠人民的反侵略斗争虽把唐朝侵略军赶出了朝鲜半岛，但它没能实现三国的完全统一，只在三国领土中的大同江以南地区实现了统一。

长期的战争结束后，由于人民的辛勤劳动，八世纪以后，新罗的农业、手工业和商业均有了发展。

开垦不少的荒地和熟荒地，扩大耕地面积，新修水库，提高了农业生产。还发展了手工业。这个时期制造了皇龙寺和奉德寺的大钟（重七十二吨）等特大的金属工艺品，并生产了各种花纹的绸缎和布匹。

国内商业兴盛起来，首都庆州有四个大市场，交流了国内生产的各种物品。

新罗同唐、渤海、日本等许多国家活跃地进行了贸易。

新罗的绸缎、麻布、金银精细工艺品、各种工艺品以及人参等药材推销国外，颇有声誉。新罗商人大批地到唐朝进行活动，并在那里形成了叫做新罗坊的居住区。

到了九世纪，在今天的全罗南道莞岛的清海镇建设了海军及贸易基地。清海镇里驻扎了一万多军队，还配备了几百艘战舰和商船。当时，通过清海镇不但掌握了对西海和南海的控制权，还完全掌握了对唐朝和日本的贸易。

新罗早在七世纪末，为了控制扩张了的领土和统治增多了的人民，设了地方行政区——九州五小京。

新罗为了加强封建国家的阶级基础，把合并战争中赢得的土地，用赐田和食邑的形式分给了贵族官僚。六八七年，制定了按官阶赐田的职田制。

七二二年，国家实行丁田制，分给服兵役和劳役的农民壮丁以一定面积的耕地。其目的在于把农民束缚于土地，以便获得国家的直接剥削源泉。

到了八世纪，随着经济的发展，文化也繁荣发展。新

罗文化的骄傲——石窟庵和佛国寺是在这个时期建成的，还制造了显示高度的铸造技术的大钟和佛象。

随着国力的增强和封建统治的巩固，首都庆州发展成为拥有十七万八千九百户的世界上屈指的大城市。

但是，九世纪以后，由于大封建贵族和佛教寺院掌握很多土地和人民，国家的土地制度遭到破坏，加快了农民大众的贫穷和没落的过程。

结果接连发生了反对新罗王朝的贵族叛乱。八二二年地方长官金宪昌的叛乱、八四六年清海镇长官张保皐的叛乱就是其中的实例。

贵族的腐化堕落和社会政治混乱达到了顶点。结果，农民群众受到双重三重的剥削和压迫。农民为了生存，到处举行了暴动。八九六年，新罗西南海地区的暴动军一直进军到庆州郊区。这支暴动军都穿红裤子以表示他们的团结。因此被叫做红裤子暴动军。

新罗的国家统治机能陷入麻痹状态之后，地方的封建势力纷纷掀起了叛乱。其中有的利用农民暴动来扩张了自己的势力范围。那些叛乱者们用战争和阴谋诡计占据广大地区， 使许多封建势力服从于自己， 甚至建立了独立王朝。九〇〇年名叫甄萱的人在今天的全罗南道光州建立了后百济。九〇一年，新罗王族的后裔弓裔在江原道铁原建立了“泰封”国。

衰落的新罗、后百济和泰封，就是朝鲜历史上所说的后三国。 九一八年泰封被高丽所替代之后， 新罗和后百济的对峙状态还持续了十多年。九三五年，新罗的最后一

代王敬顺王无法维持国家，自愿归顺高丽，新罗王朝就此灭亡。

## 渤　海

六六八年，高句丽灭亡后，高句丽游民在鸭绿江以北地区，仍然展开了反唐斗争。高句丽将军大祚荣在辽东地区组织人民的反侵略斗争，把唐朝侵略军赶到辽河以西，于六九八年建立了渤海。渤海初期把首都设在东牟山（中国东北的敦化），后迁都于上京龙泉府（东京城）。

大同江以南地区由新罗统一；以北地区则由继承了高句丽的渤海占据了，结果完全收复了原属三国的领土。

渤海的居民是由高句丽人和原来住在高句丽的靺鞨族组成，而统治集团的大部分是高句丽人。

渤海继承了发展了的高句丽经济和文化，因而很快就发展成了强国。

七三二年，渤海的水军为了事先挫败唐朝的侵略企图，在山东半岛的登州（今天的蓬莱）登陆，处决登州刺史，继续进攻，打败边防部队后，神速撤回去。渤海水军的这种先发制人的打击，是继承了高句丽主动地对付侵略者的传统的战术的。

渤海建国不久，就占据了广阔的领土。渤海的版图，南边以清川江和安边为界与新罗接壤，西边则以辽河为界与唐朝和契丹族相接，北至松花江下游，东至东海。

渤海建国后，立即整编了统治机构和军队制度。中央

设了三省六部。三省是制定并公布国王的命令，指导其执行和提出意见的最高政府机关，六部是其执行机关。地方设五京、十五府和六十二州行政区，统治和剥削了人民。渤海在中央设了称为五卫的军部队，地方部署了由地方长官指挥的地方军。渤海的军队继承了高句丽的尚武风尚，所以十分强大。三个渤海人能徒手捉老虎，这类故事正反映了他们的强大。

渤海有广阔而肥沃的平原，因此以农业生产为主，同时也搞了畜牧业、狩猎和渔业。渤海的手工业也有了发展。高级皮毛、金银精细工艺品、陶瓷器是渤海的特产，远销国外。据说，八三一年向唐朝输出的渤海紫瓷盘，有能盛半石米那么大，但象毛茸一样轻。这说明渤海制造陶瓷器的技术水平相当高。

随着同唐朝的关系转为正常后，渤海派学生去唐朝留学，还活跃地进行了贸易。渤海同南方的新罗来往不多，但与隔海的日本来往却很频繁。渤海的使臣每次都去几百名，对那里的文化发展给予了很大的影响。

因为当时渤海幅员广大，经济和文化十分发达，还拥有强大的军队，所以外国称它为“海东盛国”。

然而，从九世纪后半期，由于统治集团的腐败堕落和社会矛盾的加剧，渤海的国力急剧衰落。

九二六年，渤海为在辽河上游建国的游牧民族契丹所灭。此后，许多渤海游民迁居高丽。

## （二） 新罗和渤海的文化

### 长 途 旅 行

从八世纪开始，新罗和唐朝之间的贸易和文化交流活跃起来。新罗的许多商人和留学生前往唐朝。

八世纪新罗的慧超，是当时罕见的大旅行家。他去唐朝进修佛典后，决心要到佛教的发祥地印度巡礼，于七一九年动身，乘商船渡海到达印度。慧超巡访印度各国后，经过西北方的克什米尔、建驮罗等各国，又掉转方向，取道西南方，路经波斯（伊朗）、大食国（阿拉伯），到达了当时属东罗马帝国的土地拂临（叙利亚）。慧超从这里登上归路，经过中央亚洲十多个国家，越过地球的屋脊帕米尔高原和西藏高原，路经新疆地区，七二七年回国。

他在这将近十年的漫长岁月里，同严寒和酷热、猛兽和风土病进行搏斗，克服饥饿和疲劳，经历千辛万苦，出色地走完了往返十万多里远的旅程。慧超发表了叙述旅行期间的所见所闻的纪行《往五天竺国传》。这本纪行用口语体详细地叙述了他在旅途中探访的各地方的自然和地理、风俗和信仰、历史和文化以及政治、经济、军事等丰富的内容。它是一本世界闻名的纪行。

## 建筑和雕塑艺术的顶峰——石窟庵和多宝塔

伟大领袖金日成同志教导说：

**“……经历了一千几百年至今还保持着原来面貌的佛国寺的多宝塔和释迦塔，都真实地说明当时建筑技术的发展水平。……新罗石窟庵的雕塑象，也都说明我国古代美术达到了很高的水平。”**（《朝鲜的革命者要熟悉朝鲜》单行本，中文版第一〇页）

新罗时期，我们祖先创造的代表性的优秀建筑和雕塑的遗产，可举佛国寺的多宝塔、释迦塔和石窟庵。这些是在八世纪以高度发展的新罗的经济和文化为基础创造出来的。这些遗物在世界建筑及雕塑艺术史上也是占据特出地位的最出色的杰作。

石窟庵是七五一年在石窟里面修建的寺庙，它坐落在庆州吐含山麓。石窟庵是把山中腰挖开，用加工的石头建造洞窟之后，重新复盖了土的。它由四面见方的前厅和走廊、立着八角形石门柱的门和拱形顶棚的圆形大厅构成。拱形顶棚是用加工的石块砌成抛物线形圆顶，顶端最高处盖着莲花形状的石盖。圆形大厅的平面直径六点七八公尺，高十三点九二公尺，入口宽度和平面的半径相同，达三点三九公尺。可见石窟庵的建造运用了高水平的力学及几何学原理，依靠了高超的砌筑技术。

石窟庵里共有四十尊雕象。其中的释迦如来象好比是主人公，它立在正好从入口射进来的东海的晨曦照射的位置上。释迦如来象栩栩如生，细长的眼睛、柔美而刚直的

鼻子、紧闭着的嘴、丰腴的面容，这些互相衬托，十分谐调。特别是圆形大厅后墙上的十一面观音浮雕，纤细、柔美，显出女性特有的情趣。温雅端庄的容貌，袅娜的身姿，轻盈飘然的衣着，神态活现，令人感到呼之欲出。可见，新罗的雕塑家虽然受到宗教的局限性，但避开死板的公式，以高超的手艺，在坚硬的花岗石上进行雕塑，使活生生的人的神态再现在佛象上。新罗的佛象雕塑胜过别国的独创性和优越性就在这里。石窟庵是集中地显示发达到高度水平的新罗建筑技术和雕塑艺术的一座艺术宫。

多宝塔和释迦塔是于七一五年，同时建立在佛国寺前院的石塔。

多宝塔高约十公尺，由六个组成部分构成。塔基是用大块方形板石和大石柱筑成的四角形石台。它的四面设了坡度有五十度的台阶，台阶上有石栏。基坛的四角立了石狮，显出造形美。基坛上面立有四角形的石柱，上面盖方形屋顶，建成一层，在那上面设了石栏。二、三、四层都立有八根八角形石柱，上面盖着八角形或莲花形石顶盖，在那上面都设了石栏。在第四层的八角莲花顶盖上立有象是用精致加工的扁圆形石块垒成的塔顶。

新罗的雕塑家们象加工木料一般自如地精巧地加工坚硬的花岗石，建造了这样的塔。这座塔显示着新罗人非凡的艺术技巧和当时高度发展的建筑技术和雕塑技术，是代表性的杰作之一。

## 渤海的灿烂文化的遗迹

渤海直接继承了高度发展的高句丽的生产力和文化，所以它的经济和文化水平很高，军事力量也很强。渤海同唐朝和日本活跃进行了经济文化交流。当时，渤海的毛皮、金银精细工艺品、陶瓷器等远销国外，颇有声誉。在渡到日本的渤海的使臣中有把优秀的诗篇留在那里的著名诗人。

渤海一时经济文化十分发展，以至被世人称为“海东盛国”，但在九二六年，被游牧民族契丹所灭， 遭到残酷的破坏和掠夺，因而保存下来的文字记载和文化遗物非常少。只是荒凉的首都遗址和从废墟中偶而发掘的遗物，多少反映着当时文化开花发展的面貌。

渤海首都——上京龙泉府（现在的中国东北东京城）的方圆四十里的井然的城市遗迹和雄伟的宫殿遗址显示着当时强盛的国家面貌。 在宫殿遗址和 坟墓中发掘的 鬼面瓦、琉璃瓦、石狮、青铜骑马人象、陶瓷器等反映着灿烂的渤海文化面貌。

说明当时发展的渤海的雕塑美术的遗物可举现在还保存在东京城第一寺院遗址的石灯。这盏石灯，原是寺院庭园的照明灯，是加工熔岩做成的， 有六公尺高。 石灯的基石、 灯台和灯罩都是八角形， 只有灯脚是鼓肚的圆柱子。底下和中间的台石雕着荷花，显得清秀优雅。八角形石灯的各角、基石、灯柱及其上端都雕刻得十分精巧，而上面盖着八角形的罩子，很象一个精巧的八角亭阁。这个

石灯的每个部分搭配得很谐调，颇有艺术情趣。整个看起来，它既优雅又挺拔，可以说，在同一时期制造的石灯中是最突出的杰作。

# 五、高丽时期的朝鲜

（十世纪初——十四世纪末）

## （一）统一了朝鲜半岛的高丽

开京的一个大封建势力泰封国的臣下王建，于公元九一八年发动政变，颠复泰封国，建立了新的王朝。从继承强国高句丽这个意思出发，王建把国号定为高丽，定都于开京（现在的开城）。

高丽提出的国家的基本任务是，对内方面合并新罗和后百济；对外方面收复原属高句丽的领土。为此，高丽在建国初期就收复了原属高句丽的平壤和大同江以北地区；九二六年渤海灭亡后，接受了这个国家的王子、大臣、学者等数万名渤海人。从此，高丽成了渤海的历史和文化的继承者。

九三五年，高丽接受新罗国王的投降，和平地合并了这个国家；第二年，派兵征服了后百济，从而成为朝鲜历史上第一个统一了的国家。

高丽合并后三国以后，朝鲜人在统一了的国家体制下生活，进一步发展经济和文化了。后来，我国人民作为单一民族，其血统和文化的共同性越来越巩固了。

实现统一后，高丽在积极推行收复原属高句丽的领土的政策的同时，针对着征服了渤海国的契丹的南侵政策，一方面在清川江以北地区继续修筑城堡，一方面千方百计地把西京（平壤）建设成为政治军事据点。高丽在西京设置了类似中央政府的官僚机构，九四七年为迁都西京做了准备。当年，高丽编成了三十万军队。

从十世纪后半期起，高丽采取整顿封建土地制度和加强国防力的措施，逐渐整编了中央集权的国家体制。

九七六年制定并实施了根据官吏的官阶和功劳的大小，分配土地和森林的田柴科制。九八三年，中央设了最高国家机关三省和执行机关六部，并把全国分为十二牧。九九五年，再把地方行政区改为十个道，道下面设了五百八十多个州、郡、县。十一世纪初，高丽国整编军事制度，在全国拥有大约十万至十五万常备军了。

另外，高丽建立了邮驿制度，在地方的重要地点设驿站，安排好人马，保障了官吏的来往和联络。同时还整顿烽燧体系，把全国的重要山峰定为信号场所，如发生外寇来犯等紧急事，就在这里升火放烟来告警。

为了增加掠夺来源，国家还采取措施，奖励农业，限制残酷的高利贷，建立了国家的赈恤制。

高丽存在的整个期间中，从十世纪后半期到十二世纪初这一时期，相对地加强了中央集权的封建统治。

由于全面建立封建统治制度，克服了九世纪以后一直持续下来的社会混乱状况，大大加强了国力。

结果，从十世纪末到十一世纪初，高丽依靠人民的爱

国斗争，胜利地击退了契丹侵略者的多次大规模侵犯。

十一世纪，依靠人民的创造性劳动，高丽发展了农业、手工业、商业。

依靠农民的辛勤劳动，开垦了许多荒地，增加了农业生产，发展了养蚕业。十一世纪前半期，国家在全国共盖了十二个租税粮库，用能载运二百至一千石粮食的一百多艘船只来搬运了租税粮，这一事实说明，当时农业生产大大增加。

家庭手工业、民间专业手工业和国家手工业都得到了发展。就在这个时期出产了著名的高丽瓷器和各种优质的绸缎、麻布、金银细工品、工艺品和文具类。

随着生产的发展，对内对外商业也很兴隆。首都开京有许多大商店和市场；地方城市里也有集市，卖了各种商品。根据日益发展的国内商业的需要，一〇四〇年，国家在全国范围内统一了尺、斗、秤等度量衡器，十二世纪初就铸造名为“海东通宝”的铜币和银币来通用。

这个时期，对外贸易也有了发展。每次有数十名或数百名的宋朝商人带着大量商品前来高丽进行了交易；每年都有数百名女真人到开京用各种商品和特产品换高丽的优质制品。甚至阿拉伯商人也得知高丽的经济和文化很发达，前来高丽用西方和南方地区的特产品换高丽的布匹、工艺品和瓷器等。

当时，开京的许多客馆里经常住有数十名到数百名的外国客人。当时，位在礼成江江口的碧澜渡作为国际贸易港显得十分热闹。

这个时期高丽以经济文化发展的国家闻名于四海。今天，许多外国语中把朝鲜叫做"高丽亚"也是渊源于这个时期的"高丽"国号的。

十二世纪初，高丽企图开拓女真人居住的今天的咸镜道，但没有成功。

十二世纪二十年代以后，由于封建统治阶级内部的争权夺利和阶级矛盾的加剧，高丽的国力日渐衰落。一一三五年至一一三六年，西京两班们为恢复国力，发动过叛乱，但遭到了失败。从此，开京王侯贵族的腐化堕落日趋严重。

一一七〇年，武臣们驱逐文官掌权之后，封建统治更加陷于混乱，对人民的剥削和压迫变得更残酷了。

因此，十二世纪末到十三世纪初，农民群众在全国各地展开了顽强的反封建斗争。

一二三一年以后大约四十年来，高丽人民遭受了凶恶的蒙古侵略军的侵略。曾为反对封建统治阶级而斗争的人民，又为反对外来侵略者进行英勇斗争，保卫了国家的独立。

进入十四世纪，随着封建贵族和佛教寺院占有的土地大量增加，许多农民没落成为奴婢了。当时，有一个封建官僚在上奏文上写道：

"至于近年　兼并尤甚　奸凶之党　跨州包郡　山川为标　皆指为祖业之田　相攘相夺　一亩之主　过于五六　一年之租　收之八九……我无辜流离四散　填于沟壑"

从这份资料中可以看出，由于封建贵族的土地并吞和双重三重的掠夺而破产没落的人民的悲惨处境。

十四世纪后半期，高丽的国内国外局势十分复杂。从南方受到日本海盗倭寇的不断侵犯，从北方受到新兴明朝的变本加厉的压力。

这个时期，日本海盗不仅侵犯沿海地区，甚至侵入内陆地区，肆行了掠夺和杀戮。但是机智勇敢的高丽人民，在封建统治陷于混乱的艰苦的情况下也对付外敌的侵略，发明了火药和火药武器。用大炮武装起来的高丽舰队，一三八〇年在镇浦（锦江河口），一三八三年在泊头洋（庆尚南道前海）分别打了一场海战，痛快地击沉了敌舰。另外，一三八九年，一百多艘高丽舰队，进攻倭寇的巢穴对马岛，烧毁敌舰三百多艘，获大捷。

一三六八年，把元朝赶到北方建立起来的明朝开始向辽东地区扩张自己的势力，到一三八八年，竟提出荒诞无稽的要求，说什么要把高丽的铁岭（江原道）以北的土地归属于明朝。

为此激愤的高丽政府，接纳富有经验的大官僚兼将军崔莹的主张，决定阻止明朝向辽东扩张，收复原属高句丽和渤海的领土。于是以崔莹为司令，把四万兵力分左右两军编成了远征军。但是，曾作为咸镜道地方封建势力在打败日本海盗和女真的战斗中建立了一定“功劳”的右军指挥李成桂抵达位在鸭绿江江心的威化岛发动叛乱，带远征军回到二京，杀害崔莹，驱逐国王，掌握了一切实权。朝鲜历史上把这一事变叫做“威化岛回军”。当时，高丽军是能够

攻克辽东的。因为过去属于古朝鲜和高句丽的这个地区住有数万名高丽人，加上明朝的势力还很薄弱。可是，由于李成桂卑劣的背信弃义，高丽攻克辽东的计划化为泡影了。

一三九二年，李成桂建立李氏王朝，代替了高丽王朝。

## （二）高丽人民英勇的反侵略斗争

### 对契丹侵略军的歼灭性打击

内蒙古地区的游牧部族契丹人在十世纪初建立封建国家，不断进行侵略战争，征服渤海，占据了中国的东北一带、蒙古和中国北部。

九九三年十月，契丹侵略者率领八十万大军侵犯了高丽。当时，徐熙将军指挥高丽军，在清川江一线击败侵略军，同敌将进行了谈判。谈判中，敌方要求把原属高句丽的领土让给他们。徐熙将军断然拒绝敌方的这一强盗般的要求，强硬主张：高丽是高句丽的继承者，所以应该连把契丹占据的东京（辽阳）也收归高丽。横暴的侵略者在战斗和谈判中都遭到失败后不得不收兵退却。

一〇一〇年，契丹动员四十万大军又侵入了高丽。高丽编成三十万防御军应战。高丽军队和人民坚守清川江以北

的要塞，打击侵略军使之分散和削弱，然后在龟城一带截击爬到开京之后退却的敌军主力部队，给了歼灭性打击。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“当几十万契丹军打进来的时候， 高丽人在名将姜邯赞将军的指挥下，在鸭绿江和龟城，给敌人以歼灭性打击，保卫了国家。”**（《朝鲜的革命者要熟悉朝鲜》单行本，中文版第七页）

当一〇一八年契丹侵略军第三次打进来的时候，高丽军队和人民在姜邯赞将军的指挥下，完全消灭了敌军。当时，契丹动员十万精锐军妄图一举攻占高丽首都开京，迫使高丽国王降服。这时，高丽针对敌人的侵略，编成二十万防御军，任姜邯赞将军为司令。

姜邯赞将军早已看穿敌军的计划，当侵略军渡过鸭绿江来攻兴化镇的时候， 运用水攻战术， 放事先拦住的河水，淹死大批敌人，然后再出动埋伏的骑兵消灭了很多敌人。他又奇袭南下的敌军，削弱了它的力量，同时又铜墙铁壁般地增强开京的防御，并把开京周围一百里的地区坚壁清野。一〇一九年一月，敌人攻到新溪（今天的黄海北道）， 遇到开京铜墙铁壁般的防御和高丽的清野战术，不得不开始退却。这时，高丽军按照姜邯赞将军的战术，拦腰猛打溃逃的敌军，打掉敌人的士气后，在龟州（今天的龟城）展开大规模的围歼战，完全消灭了敌人。高丽获得的这一胜利，大大显示了国家的威力，在我国人民的反侵略斗争史上写下了光辉的一页。

## 打败蒙古侵略军的<br>龟州城战斗和忠州城战斗

一二三一年至一二七〇年之间，蒙古封建王朝的侵略者经六次侵略了高丽，但并没能征服高丽。当时，蒙古侵略者完全征服了亚洲大陆的大部分和欧洲东南部，但是他们没有能够扼杀高丽，这完全是由于高丽人民四十年来一直进行了顽强的反侵略斗争的缘故。

高丽统治阶级遇到蒙古军队的侵犯，只顾一身的安全，都逃到江华岛去了。但是人民群众在抗拒蒙古侵略的整个期间，一直英勇善战，保卫了国家。从十二世纪末起，在各地活动的农民起义军也在这国家临危的关头，汇合到反侵略斗争中去了。爱国的军人和人民，在没有国家统一指挥的情况下也独立地进行了抗战。

一二三一年，第一次打进高丽的几万蒙古侵略军的一支部队进攻了龟州城。敌人企图用大炮和冲车来拆毁城墙或在城根挖地道，有时还烧毁了城门。每当这样的时候，在朴犀将军的指挥下，守城的军人和人民一齐射箭，滚石头，浇铁水，投下着了火的柴火来成批地消灭了敌人。夜里，他们常常冲出城外，奇袭了敌人。这样，龟州城守卫者们英勇战斗，击退了敌人的六次大进攻，把城堡光荣地坚守了十个月。

这个时期，忠州人民也坚守忠州城，打退蒙古侵略者获大捷。当蒙古侵略军第一次打进来的时候，文武两班阶

级都逃跑，只有受虐待受压迫的人民坚守忠州城，阻止了敌人的南侵。

当一二五三年敌人第五次打进来的时候，忠州人民进行七十多天的英勇战斗，光荣地守卫了忠州城。指挥这个战斗的是名叫金允候的人，一二三二年他在京畿道处仁城附近只身奇袭敌军，杀死了该军司令撒礼塔。他在指挥忠州城战斗的时候，在战斗的奴婢出身军人面前烧掉了奴婢文件，大大鼓舞奴婢出身军人的士气，趁势开城门反击，打退了敌人。一二五五年敌人第六次打进来的时候，忠州人民打死敌人一千多名，坚守了城堡。

这样，高丽人民英勇的反蒙斗争，不仅保卫了国家的独立，还大大鼓舞了蒙古王朝统治下的各国人民的救国斗争。

## （三）世界上声誉卓著的高丽文化

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“高丽人在世界上最初发明金属活字，大大发展了出版事业。他们还制造出高丽瓷器，使我国在世界上获得了很高的声誉。高丽瓷器的色彩、花纹、形状都很突出，世人把它当作无价之宝。”**（《朝鲜的革命者要熟悉朝鲜》单行本，中文版第一一页）

高丽时期文化发展方面，应指出的是，当时印刷技术和陶瓷技术十分发达，在世界上获得很高声誉。

## 世界最初的金属活字的发明

高丽早在十二世纪末发明金属活字，把它采用于印刷方面。这比谷腾堡在欧洲首次发明的铅字还要早二百多年。

高丽时代发明金属活字，是以先行的雕版印刷的发展为基础的。我国三国时代已用这种雕版印出了书。在新罗佛国寺释伽塔发现的陀罗尼经，足以证明这一点。在庆州佛国寺释伽塔发现了所谓安置释伽牟尼遗骨的金铜制舍利匣，匣里存有印在宽八公分长五公分的楮纸上的佛经。这个佛经是现存于世界的印刷品中最早的一个，它说明我国印刷文化的悠久历史。到高丽时期，继承过去的这一印刷技术，用雕版印出了佛教和儒教的经书等许多书籍。出版文化十分发达的高丽，应宋、契丹、蒙古、日本等国的要求，送去了许多各种书籍。只举佛教丛书大藏经，从一〇二一年起经六十年印出了六千卷，再从一〇八六年起出版了续藏经五千卷。当时，有才能的高丽印刷工匠，在这一过程中，为减轻吃力费工的刻字工作而苦心钻研，终于发明了金属活字。当时发明的是很好的铜活字。金属活字的发明，对中世纪出版文化的发展来说，是一个划时代的事件，为我国祖先的印刷文化的发展作出了巨大的贡献。

## 世界性的宝物——高丽瓷器

我国人民从高丽初期起生产了有名的高丽瓷器。高丽

瓷器有许多种，但其中最出名的是青瓷。这种瓷器特出的优点，首先在于它的颜色幽雅柔和。它的清雅的浅蓝翡翠色，犹如反映高丽人民高尚的情绪和朝鲜晴朗的天空，使人看起来，不禁沉浸于亲切而美丽、高尚的感情里。因为当时只有高丽瓷器工匠才能配出这种神秘的颜色，所以把它一名叫“秘色”。

高丽青瓷的另一个特出的优点在于采用独特的装饰手法——镶嵌法。镶嵌法指的是按照瓷器表面的图样的线条挖小沟，再给小沟填上白土或黑土，然后涂上釉子烧制而成。用镶嵌法在青瓷上镶嵌的花纹实为多种多样，如在垂柳嫩枝摇晃的河边戏水的鸳鸯和水鸭，苇子丛里的雁，云彩和仙鹤，花卉和蝴蝶，菊花和荷花，葡萄和石榴等等。这些画，犹如朝鲜的美丽风景，翡翠色的底色同瓷器的各种式样相谐调，达到了任何一种瓷器都不及的美的极点。

高丽青瓷的又一个特出的优点在于它的式样又多又美。青瓷的式样又多又奇妙，有石榴、春笋、葫芦、甜瓜形的水壶，鸽子、猴子、水鸭形的砚滴，麒麟和荷花形的香炉，也有龙头形笔筒。这些都很实用，又很美丽。高丽瓷器的这些式样，充分显示了高丽瓷器工匠的奇特而独特的构思和无穷尽的艺术才能。

高丽人民靠自己出众的创造智慧和艺术技巧创造的高丽瓷器，是把高尚柔和的颜色、美丽的图样、花纹以及奇巧的式样结合起来的珍贵的工艺品，它在世界陶瓷历史上占据最光辉的地位。

# 六、李 朝 时 期 的 朝 鲜

（十四世纪末——十九世纪中叶）

## （一）李 朝 时 期

一三九二年，李成桂建立新王朝，宣布国号为朝鲜，不久由开京迁都于汉阳（现在的汉城）。在朝鲜历史上，为了便于把它同我国的第一个奴隶占有制国家朝鲜区分，一般称之为李氏朝鲜（简称李朝）。

新王朝建国后，立即着手改编封建统治体系。新的统治体系，比起前时期更加强了以国王为中心的中央统治势力和它对地方的统治。

在中央，国王之下设最高官衙议政府和掌管各部门行政事务的六曹。另外还设了三司。三司起咨询机关的作用，同时调节和控制国王和官吏的活动。

李王朝把全国划分八个道，下设约五百多府、州（牧）、郡、县，由中央派了它的长官。这些地方长官全部掌握该地区的行政权、司法权和军事指挥权。地方官衙的行政事务，都由该地区的土著封建势力乡吏办理。

李朝政府还为加强对人民和土地的控制，采取了各种

措施。

一四一三年，国家公布“号牌法”，规定十岁至七十岁的所有男子都佩带写有住址、姓名、官衔、容貌等的牌子。奴婢的牌子上则记有 其主人的姓名。 实行这条“号牌法”后，国家掌握了比以前多一倍的七十多万壮丁。国家还实行了连环作保的制度，用一定数量的住户组织保，监视居民的动态并使他们共同负责对国家所负的义务。后来，把它改为以五户为单位的五户连环保制。国家在全国各地的重要地点设防护所防止居民的流动。采取这些措施的目的在于国家彻底掌握人民，加强压榨。

国家为加强对基本生产手段土地的控制，建国后经几次调查了全国的土地。结果，到十五世纪中叶，李朝国家调查登记了一百七十万结 土 地， 这比高丽末期多两点五倍。这就意味着相应地增加了国家的掠夺对象。

李朝时期的兵役制是义务兵役制，规定除了两班、奴婢、僧侣和屠户之外，由十六岁至六十岁的所有良人（主要是农民）男子都有义务服兵役。这些服兵役者，由三人组成一个组，其中一人每年服一个月至三个月的兵役，其余两人每人每月缴一匹粗布充作资助服兵役者的费用。根据这一兵役制，国家拥有中央五万、地方十万的常备军。另外还拥有五万左右的水军和五百艘舰船。

建国后，李朝政府没收高丽王室和贵族及佛教寺院占有的土地和奴婢，归国家所有或者分给建国“功臣”所有。结果，李氏王朝和国家获得了大量的土地和奴婢。单是从佛教寺院没收的奴婢就达十万左右，这些奴婢都做了国家

奴婢。另外，国家调查过去由封建贵族强迫良人变奴婢的状况，使他们重新做良人或者做了国家奴婢。实行这些措施的目的在于消除旧政治势力的经济基础，增加国家的直接掠夺对象——良人和国家奴婢，以便巩固新王朝的经济基础。

新王朝还为巩固社会政治基础，整顿了身分制度。

李朝社会的被统治阶级的基本群众是平民即具有良人身分的人民。大部分良人是种自己的地，向国家缴纳租税和特产品，并出伕和服兵役的农民。还有不少的良人是租种地主土地的酷似农奴的农民。他们身为良人，除了负有国家义务之外，还要向地主缴佃租，人权遭到蹂躏。除了农民以外，搬运租税的船夫、渔夫、手工业者、守墓人、艺人也属于良人，但他们在社会上受人歧视。

在李朝封建制度下，最下层的身分是奴婢。国家机关和两班阶层占有的奴婢分两种，一种是与奴婢占有者分居，从事农业或手工业，每年缴身价的奴婢，另一种是直接在国家机关或占有者的家里从事苦役的奴婢。

李氏王朝建国后制定的新的封建统治制度，在一四八五年公布的国家的基本法典《经国大典》里依法固定下来了。

建国后，李朝封建国家为安定对外关系，保障领土完整，倾注了很大的力量。

一四一九年，李朝国家攻克日本海盗的巢穴对马岛，铲除了自从十四世纪中叶起一直持续下来的日本海盗的侵扰。同一个时期，李朝政府扫荡曾屡犯边境的女真人，在

鸭绿江上游和豆满江流域设四郡六镇，保障了领土完整。

这个时期，同明朝的关系也正常化了。

由于国家的内外局势安定，人民从事创造性劳动，结果经济和文化有了迅速的发展。

社会的基本经济部门——农业生产有了增加。由于日本海盗的侵扰而荒废了的沿海地区的土地和新开辟的内陆地区的土地都开垦成农田了。在全国范围内新修或补修三千多个水库，开了很多水田，结果，当时水田竟占全部耕地的百分之二十九。农作物的品种得到改良，耕作法也大有改善。单是水稻品种就有二十七种，秋耕、早期播种、小株密植、轮作法等先进的耕作法采用于生产。棉花、麻等经济作物也增加了，养蚕业也有了发展。

由于农业生产的发展，一四一七年国家储备了四百一十五万五千四百零一石粮食，它同三年前相比，增加了四十九万六千七百零一石。

手工业也取得了发展。农民作为副业搞的家庭手工业大有发展，棉布、麻布、苧布、丝绸等衣料的生产大大增加了。在民间的专业手工场主要生产了铁制农具和各种日用消费品。专靠手工业者的伕役劳动的中央和地方的手工场主要生产了国家和封建统治阶级所需的各种金属、皮革、木制产品和武器、火药、陶瓷器、活字和工艺品等。

随着农业和手工业的发展，商业也十分兴隆。在汉城和各地方城市里，都有有专卖权的御用商人和行商——包袱商及拥有大量资本的大商人做了买卖。当时特别出名的是平壤、汉城、开城和义州等地的商人。全国各地的商店

和市场出售的是各种农产品和手工业产品。

同明朝、女真、日本等的对外贸易也进行得十分活跃。

随着商业的发展，朝鲜通宝和箭形货币及纸币曾通用过一时，但布帛和大米等现货货币还是占优势。

十五世纪，是封建文化繁荣发展的时期。在这个时期，我国人民发挥创造性智慧，努力钻研，创制了民族文字训民正音，创造了测雨器、自动报时的漏刻“自击漏”等许多天文观测用器具，编写了历书。

同时，还编写了许多科学技术书籍。其中有有关各种农具和先进耕作法的《农事直说》、《今阳杂录》和有关园艺的《养花小录》，以及医学大百科全书《医方类聚》（共三百六十五卷）、我国药草的药方汇编《乡药集成方》（八十五卷）等。此外，还编写了有关历史、地理、军事方面的许多书籍。

这样，十五世纪在我国封建时代的历史上是一个封建统治制度更臻完善，经济和文化显著发展的时期。

但是，在这个封建统治阶级自吹为“太平盛世”的时期，人民的处境并没有多大的改善。因此，全国各地继续不断地群起了象一四六七年咸镜道农民反对李朝封建统治集团的封建掠夺和压迫展开的农民战争那样的大规模的反封建斗争。

进入十六世纪，李朝封建国家的国力日趋衰落。土地逐渐集中到封建官僚和地主手中，国家和地主越来越加强了对人民的剥削和身分上的压迫。封建社会的基本群众——农民，除了向国家缴租税和佃租以外，还要上缴各地的特

产品即贡物和各种苛捐杂税，服兵役和出伕，因此，他们被掠夺一空，受苦役折磨。结果，在全国各地纷纷爆发了农民暴动。

封建统治阶级内部争权夺利也越愈加剧。因对建国“有功”而辈辈做了大官的功臣系统的官吏和地方中小地主出身的两班官僚之间的对立和倾轧日趋尖锐了。封建统治阶级内部肮脏的争权夺利，加剧了日趋衰落的封建统治的混乱，促使一时强盛的陆海军面临崩溃。

就在这个时期，一五九二年日本侵略者派二十多万大军来犯。但是，朝鲜人民在缺乏国家的统一指挥的极其困难的条件下，还是在陆地和海上抗击侵略者七年之久，终于打退了侵略者。

朝鲜人民又在一六二七年和一六三六年，先后两次击退了封建清国的侵犯。

到十七世纪，随着生产的恢复，商品货币关系大大扩大了。到十八世纪，在部分的手工业和矿业部门发生了资本主义的萌芽，随之，封建制度开始崩溃了。这一时期，部分封建学者中间出现了进步的实学思想家，他们主张废除封建恶弊，发展经济和文化，振兴国力，但是，封建官吏和地主利用商品货币关系，更加残酷地剥削了人民，结果，人民的反封建斗争日益高涨起来。

十九世纪初发生的平安道农民战争，大大加深了封建制度的危机。当时，由王室外戚一派的两班掌权任意摆布国事的势道政治，更加削弱了封建统治。随着两班统治阶级的腐化堕落和统治秩序的紊乱，对人民的双重三重的封

建剥削和压迫更加加重了。一八六二年，以庆尚道晋州农民暴动为起点，在全国各地群起农民起义，大大威胁了李朝封建统治。

## （二）李朝时期人民的反侵略反封建斗争

### 十五世纪前半期攻打日本海盗的巢穴对马岛，收复北部地区

十五世纪初，我国人民为反对由南北侵犯的侵略者进行了勇敢的斗争。

建国以后，封建政府付出巨大的力量，为保障对外方面的安定和领土的完整而努力。

封建政府首先为击退从十四世纪中叶以后不断侵犯沿海地区的日本海盗倭寇，建立舰队，同时，只有在严格的监督和监视下，才允许日本商人进行贸易。

但是，一四一九年，日本海盗倭寇用几百艘船只侵扰黄海道、忠清道的沿海地区，再次肆行了掠夺和屠杀。

朝鲜封建政府决定利用这个机会扫荡倭寇的巢穴对马岛。这年六月，以二百二十七艘舰艇和一万七千多名水军编成的远征舰队离开巨济岛，在对马岛登陆，击沉了一百四十四艘敌舰，烧毁军事设施，打死打伤了许多敌人。远征舰队迫使敌人投降并立誓不再侵犯朝鲜，然后凯旋而归。

通过远征对马岛，朝鲜舰队最终地杜绝了倭寇的侵略，显示了它的威力。这个时期，人民在北方为击退女真族的侵犯，保障领土的完整，进行了勇敢的斗争。

李朝初期，一些女真族住在鸭绿江上游和豆满江南岸，屡犯边疆，劫走了人民的财物。

朝鲜封建政府允许顺从政府的女真人进行贸易，对他们带来的毛皮类就不讲价而付给充足的代价即棉布、大米和食盐等生活必需品。但对专事侵略的女真人则严惩不贷。

一四三三年，崔润德指挥的一万五千名远征军捣毁了鸭绿江对岸的敌人巢穴。一四三七年，六千名远征军再次扫荡了鸭绿江对岸的敌人巢穴。一四一六年到一四四三年期间，在鸭绿江上游新设了四个郡。

封建政府在一四三四年到一四四九年期间，把女真人赶到豆满江对岸，在今日的咸镜北道会宁、钟城、庆兴、稳城、富宁等地区设置了六个郡邑。这些郡邑是边疆要塞，因此称之为六镇。

设六镇以后，封建政府把南方地区人民迁移到边疆地区，一时给他们免除了租税和佚役。很多人民迁移到新开拓的地方来了。

人民在寒冷的边疆，克服困难，一面击退女真人的侵犯，一面筑城，开荒。

由于新设四郡六镇，在北方保障了以鸭绿江和豆满江为界的领土完整，又能够胜利地击退外来敌人的侵犯了。

## 十六世纪末击退日本侵略军的“壬辰卫国战争”

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“人民群众同惨无人道、穷凶极恶的日本武士进行七年之久的殊死战斗，终于把日寇赶出了祖国疆土，保卫了祖国的荣誉和尊严。”**（《朝鲜的革命者要熟悉朝鲜》单行本，中文版第八页）

穷凶极恶的日本侵略者抱着吞并朝鲜的野心，于一五九二年（壬辰年）四月，出动十七万陆军和约四万水军突然打进来。李朝政府两班统治集团只热中于派系斗争，忽视国防，根本不想组织抗战来打退侵略军，反而只顾自己一身的安全，带国王逃往远远的鸭绿江边的义州。只有爱国人民和军人在没有国家统一指挥的困难情况下，也勇敢战斗，保卫国家。

敌人企图运用水陆并进战术，一举征服朝鲜，但是李舜臣舰队在海上，义兵们在陆地彻底粉碎了敌人的计划。李舜臣将军早已料到日寇的来犯，加强了水军，当敌人侵犯南海时，指挥以八十五艘战船组成的舰队，在泗川、唐项浦前海迎战，经过几次战斗，击沉了一百一十八艘敌舰。

李舜臣创制的龟船，当时在几次海战中显示了战无不胜的威力。这只船是世界最初的铁甲船，船上盖有铁板，铁板上翻钉着尖铁钉，从船舱左右两面可以发射枪炮弹，船头上还能喷射火焰和烟雾。这只船象穿梭般穿行敌舰之

间，倾泻枪炮弹并射出火箭击沉和焚毁了敌舰。

李舜臣舰队在闲山岛前海，把企图登陆的敌水军引到海上展开包围战，一举击毁了一百只敌船。在朝鲜历史上把这一胜利叫做闲山岛大捷。由于李舜臣舰队的积极活动，日本水军沿着海面北上同陆军会师的企图完全遭到了破产。

日本的陆军利用李朝封建统治集团的怯懦，乘机侵入朝鲜内地纵深，但是爱国的义兵和军人到处消灭了敌人。由于庆尚道的郭再佑、全罗道的高敬命、平安道的曹好益、咸镜道的郑文孚、妙香山的和尚西山大师等人指挥的义兵们的猛烈攻击和朝鲜军民在延安城、晋州城、幸州山城战斗中取得巨大胜利，到一五九三年六月，敌人有的逃回日本，有的被困于南海岸的狭窄地区不敢动。来援的明朝军队也参加了这一打退日本侵略军的战斗。

后来，敌人在和平谈判的借口下重整旗鼓，于一五九七年一月调动十四万陆军和几万水军再次打进来了。政府军和义兵联合起来在蔚山的岛山城歼灭了敌军主力部队。由于敌人的奸计和封建统治集团的谋害，曾遭罢免的李舜臣将军又被任命为水军统制使，在鸣梁前海运用巧妙的引诱战术，利用退潮，只用十二艘船一举击毁了敌船三百多只，取得了巨大胜利。李舜臣将军接着在南海的鹭梁前海，全歼溃逃的五百只敌舰和两万多敌军，光辉地结束了卫国战争。在这最后的决战中，李舜臣将军壮烈地阵亡了。

在七年的艰苦战争中击退穷凶极恶的日寇的侵略取得

的光辉胜利，大大显示了朝鲜人民火热的爱国精神和不屈不挠的气概。这是为我国中世纪历史写下光辉的一页的事件之一。

## 十九世纪初平安道农民战争

十八世纪后半期，随着商品货币关系的发展越发加强的封建剥削和李朝政府不任用西北人作官的歧视政策，国家禁止私营贸易和经营矿山的压制措施，引起了平安道农民和土豪、商人和矿山经营者的很大不满。

在这样的时候，一七八〇年生于平安道龙冈郡的一个农民家庭的洪景来，应考科举，但由于国家的歧视政策而落榜，于是他酝酿了打倒李氏王朝的暴动。他巡游汉城和全国各地，吸收对李氏王朝抱不满的西道出身的人为骨干组织了秘密团体，准备了四十多名军事干部。他还选定嘉山郡多福洞（平安北道云田郡）为斗争据点，传出经营沙金矿的风闻，吸收对政府抱不满的农民等各阶层人民进行了训练，并在地方商人的支援下买进刀枪、弹药、口粮、军装等，充分作好了斗争所需的物质准备。

一八一一年十二月，洪景来编成一千名暴动部队，发表旨在打倒李氏王朝拯救民生而燃起斗争烽火的倡议书，首先攻占了嘉山郡厅。然后，把这支农民军分成两支部队，决定由洪景来指挥的部队向南方的安州、平壤进攻，由副司令金士用指挥的部队向北进攻，解放义州以后同主力部队会师。农民军怒涛般地分别向南北两个方向进攻，

仅在一周之内就解放清川江以北的大部分郡邑，使李朝统治集团恐惧不安。

接着，掌握清川江边的商业城市津头场和博川后准备向安州挺进的八百名南进军，于十二月二十九日同平安兵使指挥的九百名政府军在松林洞展开了第一次激战。农民军起初猛攻政府军，给了莫大的损失，但碰到增强了的官军的反攻，打了败仗，不得不退到有利于防御的定州城。

另一方面，北进军一举解放龙川，把队伍增加到几千名。但是接到南进军失利的消息，为参加定州城防御战而返回的一千二百名农民军，在郭山泗松平原遭到二千七百名官军的夹攻，吃了败仗。

以后，集结在定州城的三千名农民军，打退由中央派来的八千名政府军五次大规模的攻击，勇敢战斗到第二年四月十八日粮尽弹绝。政府军用火药把城墙炸出缺口冲进城里占领后，残酷地屠杀了城里参加战斗的所有十岁以上的男子。

平安道农民战争，由于农民军据守一城消极防御的这一作战上的错误，和农民军从数量及技术上落后于官军的弱点，遭到了失败，但它大大显示了人民群众的百折不屈的气概。而且作为加速李氏王朝崩溃的规模巨大的阶级斗争，为我国中世纪历史写下了光辉的最后一页。

## （三）李朝时期的文化

### 朝鲜民族文字训民正音的创制

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“我国人民早在三国时期就已经开始使用吏读文字，到了一四四四年又创制了最先进的文字——训民正音，对文化发展作出了巨大的贡献。”**（《朝鲜的革命者要熟悉朝鲜》单行本，中文版第一一页）

今天我们民族使用的朝鲜文字是十五世纪创制的训民正音。

我们祖先自古以来使用汉字，到了三国时期，取下汉字的训和音，制成标记我国语音的吏读来使用。但它是用汉字制成的，所以用起来非常不方便。因此，人民群众迫切要求创制易懂的我们的文字。正在这样的时候，李朝四代王世宗感到把人民置于文盲状态不好统治，就和学者们一道反复进行研究，于一四四四年终于创制了易学的标音文字训民正音。

当时，训民正音是以十七个子音和十一个母音组成的。训民正音的优点，是根据朝鲜语的音韵体系和语音的特点创制的，其表现力十分多样丰富。训民正音又是按照发音时发音器官的模样制成了文字的形状，所以谁也易

懂，这是它的又一个优点。这个文字的优点还在于不仅适当地制定了字母的数目，而且把子音和母音再拼起来缀成双子音和双母音，合理地处理了子音和母音的关系。朝鲜民族有这么优秀的民族文字，是大力促进朝鲜民族文化发展的划时代事件，而且是我们民族的无比自豪。

## 测 雨 器

十五世纪，封建国家大力促进了同基本掠夺源泉即农业生产有密切关系的天文学的发展。这个时期，有才能的技术人员创制了简仪、漏刻和日晷等各种观测仪器。其中值得自豪的是，于一四四一年用圆铁筒创制的世界最初的测雨器。国家采取措施，把这种测雨器设在王宫和观象监（天文研究机关）、汉城市内和各道各郡邑，向中央报告降雨量。在朝鲜制造并使用测雨器，比欧洲最早采用雨量计约早二百年，在欧洲被认为最早采用的雨量计是一六三九年意大利人内得罗·卡斯列利制造的。我国在世界上最早创制并使用测雨器，是我们祖先对人类文化发展作出的又一个巨大贡献。

## 优秀的美术和高超的建筑技术

李朝后半期，随着封建制度危机的加深，从十七世纪起，在一部分两班学者中间出现了进步的实学思想家。他们反对脱离现实生活空谈理论，主张改革弊政，奖励实用

的学问。以十八世纪的李瀷、洪大容、朴趾源和十八世纪末到十九世纪初的丁若镛等为代表的实学者提出了进步的政治、经济、军事、哲学思想，创作了批判社会矛盾的、带有新的倾向的文学作品。还推广自然科学技术知识，对这个时期思想文化的发展作出了巨大贡献。

同时，人民群众以自己的刻苦钻研和创造性劳动，在封建制度的束缚中也创造出了优秀的文化。特别值得指出的是优秀的绘画美术和高超的建筑技术的发展。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“李朝时期的画家安坚和金弘道的画不仅真实地反映了生活，而且笔法有力而优美。”**

十五世纪的画家安坚画的《梦游桃园图》、十八世纪的画家金弘道画的《冶匠图》和《摔交图》、十八世纪的画家郑歚画的《万瀑洞》等，都是真实而有力地刻画了人民的向往和朴素而乐观的生活以及朝鲜的美丽的自然风景的杰作。十八世纪以后大量创作了许多反映社会面貌的美丽的人物画和风俗画。对照地描绘两班和佣人一年生活的《四季图》、刻画了站着倒嚼的肥黄牛和酣睡在草丛里的牛倌形象的《牧童与牛》、描绘路旁小酒馆景象的《酒馆》、描绘了妇女们在河边打秋千欢度端午节的生活情感的《游端午》等，都是属于这一类的。

这个时期的建筑技术也是值得我们骄傲的。平壤的大同门和练光亭、汉城的景福宫勤政殿和南大门、安州的百祥楼、江界的仁风楼、成川的降仙楼、长安寺的大雄殿（金刚山）、金山寺的弥勒殿（全罗北道金堤郡）、法住寺的捌

相殿（忠清北道报恩郡）等是这个时期的代表性建筑。

在共和国北半部，这个时期的建筑在祖国解放战争时期遭到美帝空中强盗的野蛮轰炸，大部分都被破坏或烧毁了。

平壤的大同门是显示李朝时期优雅的建筑技术的代表性建筑之一。大同门原是平壤城的东门，在高句丽时期建造以后，经多次修缮，到一六三五年重建成现在的城门。大同门在祖国解放战争时期由于美帝国主义的野蛮轰炸遭到残酷破坏，但是停战后一九五四年按原状恢复起来。

大同门是建立在精致加工的大花岗石砌成的虹霓门高筑台上的两层木造门楼，正面宽有十五点八五公尺、侧面宽有十点二五公尺。门楼的屋顶和整个轮廓十分优美，每层都有栏杆和楼板台，边角的柱子比中间的较粗而高，略微朝里面倾斜，因此给人一种壮丽稳定的感觉。大同门和其旁边的练光亭一起，同修得很好的大同江林荫路相衬托，象一幅图画一样美丽。

# 七、近代的朝鲜

（十九世纪后半期——二十世纪一十年代）

## （一） 朝 鲜 的 近 代

朝鲜的近代历史，包括从封建制度开始总崩溃的十九世纪后半期到资产阶级民族主义运动告终的一九一九年三·一人民起义为止的时期。

在我国历史上，近代是由于外来帝国主义者的侵略，封建朝鲜走上殖民地化的道路，我国人民的自主精神全面遭到蹂躏的民族受难的时期，又是我国人民为捍卫国家的独立和民族主权而大力展开激烈的反帝反封建斗争的时期。

十九世纪中叶，由于席卷全国的农民暴动和欧美资本主义国家舰艇的屡次侵扰及天主教的渗透，李朝封建国家的危机越发加剧了。在这样的时候，大院君曾尝试从危机中拯救封建王国。

大院君李昰应，是一八六三年即位的高宗的父亲。高宗是哲宗的远房亲戚，在断后的哲宗死后，十一岁时就嗣位。大院君是对国王的父亲的尊称。

大院君代替这个年幼的国王即儿子掌握实际权力，为了扭转封建国家的危机进行了一系列的改革。

他首先排除那些长期独霸国家要职，实行势道政治的国王的外戚安东金氏一族的官僚，把过去从政界挤掉的两班安插在高级官职了。

他还整顿了灌输并宣传封建儒教思想的学校即全国的书院。直到当时，书院名目上是教育机关，但实际上是掠夺人民财产的剥削机关，因而受到人民群众的憎恨。它又是那些地方封建两班相互勾结形成派系，使中央集权陷于混乱的巢穴。因此，大院君为了加强王权，封闭许多地方的书院，只留下了经国家批准的四十余所书院。

他还为调节对人民的过度的掠夺，增加国家收入，采取了一系列措施。如：国家禁止非法征收双重三重的租税；取消两班的免税特权，叫两班每户缴纳二两税金；对从中国和日本进口的商品征收关税；禁止私人开采金、银、铜等矿石，采矿由国家直接经营。由于采取这些措施，国家的积累大大增加了。

同时，为提高封建王朝的权威，拨出两千五百万两钱和大批的劳动力，新建了王宫——景福宫。

大院君对外彻底实行了锁国政策。他断然拒绝了日本在资产阶级革命“明治维新”后心怀侵略目的提出的有关建立邦交的要求，并完全拒绝了欧美资本主义国家提出的有关通商的要求。一八六六年，他逮捕并处刑了潜入朝鲜的欧美资本主义国家的侵略尖兵——九名法国传教士和几千名朝鲜人天主教教徒。

他对外实行顽固的锁国政策的同时，对内则采取整顿军事机关、建造舰艇、输入新型武器等措施来加强了国防力量。

大院君采取的这些措施，在这个时期击退欧美资本主义侵略方面具有肯定的意义。而且国家坚定的反侵略立场，大大鼓舞了人民的斗争并卓有成效地组织和进行了抗战。

结果，一八六六年，焚毁了侵入大同江的美国海盗船“舍门”号，击退了侵入江华岛的法国侵略舰队。一八七一年，胜利地击退了侵入江华岛的美帝国主义侵略舰队。

如果当时大院君真正想要从危机中拯救民族，那末应该适应趋势，依靠击退欧美资本主义侵略的胜利和人民高昂的爱国热情，实现国家的近代化，这才是对的。但是他站在顽固的封建统治阶级的立场上，依然维持落后于时代的旧封建制度，结果他的政策难免遭到了破产。

大院君为了建造景福宫，乱发货币使之贬值，给国家财政造成混乱，同时强征名为“愿纳钱”的新的税金，还强迫人民出伕，从而引起了人民群众的不满。

这样的时候，以大院君的儿媳即高宗的妻子闵妃为中心的闵氏一派，借口国王要“亲政”，一八七三年把大院君从政权中挤掉，掌握了权力。

从此以后，闵氏一派和大院君派互相对立起来，专事争权夺利，依赖外来势力，弄得国家灭亡。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“在李朝封建社会的末期，我国的情况特别令人寒**

**心。人们不去想如何用自己的双手来拯救国家，而是一旦发生什么事变就纷纷打算把外国势力引进来捞一把。”**
（《金日成著作选集》第三卷，中文版第四三六页）

闵氏一派掌权以后，把大院君派赶出政权，并在没有做任何准备的情况下实行了冒险的门户开放政策。

窥伺侵略朝鲜机会的日本侵略者，于一八七五年派军舰“云扬”号闯进江华岛，向我挑衅，肆意炮轰我沿海地区后逃跑，可是第二年，日本侵略者拿朝鲜守备军采取自卫措施一事来惹事生非，又派几艘军舰，强迫李朝封建政府缔结附属性的不平等条约。

闵氏一派的封建政府屈服于日本侵略者，按照他们的要求缔结了“朝日修好条规”（根据缔结条约的地名叫做“江华岛条约”），继之，开放了釜山、元山、仁川等港口。在这以后，到十九世纪八十年代初，同美国、英国、法国、德国、沙俄等欧美资本主义国家接连缔结了不平等条约。

此后，由于日本帝国主义和欧美帝国主义国家的侵略和封建统治集团的腐化堕落，人民的处境更加恶化，国家的主权残酷地遭到了蹂躏。

一八八二年（壬午），政府一连几个月没给军人发军饷米，过后勉强把搀有砂子的米发给他们做军饷。汉城军人为之激怒，一致奋起举行暴动，反对外来势力的侵略和封建压迫。封建两班出身的先觉青年官僚——开化派，为了实现国家的近代化，于一八八四年（甲申）尝试了资产阶级革命。但是反动的、保守的闵妃一派引进封建清国

军队，对这一切正义斗争进行了血腥镇压。

一八九四年，从全罗道古阜农民起义开始的甲午农民战争，席卷了南部朝鲜一带。这是反帝反封建的斗争。当年六月，日本帝国主义者借口“保护”公使馆和日侨，派大批军队侵入了朝鲜。同年七月，日本帝国主义侵略军袭击并占领了朝鲜王宫，接着发动清日战争，从朝鲜赶走清军以后，野蛮地镇压了农民暴动。从此以后，朝鲜开始沦为日本帝国主义的殖民地。

直到那时一直投靠封建清国的李朝封建统治集团，看到清日战争以后日本帝国主义在朝鲜占优势，就开始投靠沙俄。

事到如此，凶恶的日本帝国主义于一八九五年十月，野蛮地杀害亲俄派的头子闵妃， 进一步干涉朝鲜封建政府，一个一个掌握了朝鲜的经济利权。于一九〇四年，日本帝国主义挑起俄日战争，打败沙俄以后，于一九〇五年强迫朝鲜封建政府缔结所谓“乙巳保护条约”，夺取了外交权。

这个时期，朝鲜封建政府根据一八八二年同美帝国主义侵略者缔结的“朝美修好通商条约”，屡次要求美帝国主义侵略者制止日本帝国主义对朝鲜的侵略和干涉。美帝国主义侵略者在“朝美修好通商条约”中“约定”尊重朝鲜的独立，双方一旦有事时互助合作。但他们不仅每次都拒绝朝鲜封建政府的要求，反而从各个方面帮助了日本帝国主义对朝鲜的侵略。

日本帝国主义侵略者于一九〇七年又强迫朝鲜封建政

府缔结七项条款侵略条约， 完全夺取了朝鲜的行政、 司法、财政、警察权，甚至解散了剩不多的朝鲜军队。

一九一〇年八月，日本帝国主义者终于完全霸占朝鲜作了他们的殖民地。

凶恶的日本帝国主义者霸占朝鲜以后， 实行所谓“武断政治”，用宪兵、军队和警察恣意屠杀了朝鲜人民。

但是，朝鲜人民并没有屈服。在日本帝国主义霸占朝鲜前后时期，朝鲜人民蓬勃开展了争取国家独立的反日斗争，如义兵斗争、独立军运动、爱国文化启蒙运动、三·一人民起义等。人民虽然进行全国性的激烈的反日斗争，但是由于没有伟大政治领袖、卓越的领导者的正确领导，终究遭到了沉痛的失败。

## （二）朝鲜人民维护自主的不屈斗争

### 击退美国和法国的武装侵略

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“一八六六年， 平壤的人民击沉了侵入大同江的美国海盗船‘舍门’号；我国军民还击退了法国侵略船只。”**

（《朝鲜的革命者要熟悉朝鲜》单行本，中文版第八页）

从十九世纪四十年代起，美国侵略者为把朝鲜作他们的殖民地和侵略亚洲的跳板，于一八六六年八月派武装海

盗船“舍门”号侵入大同江， 企图掠夺平壤附近王陵的珍宝，强迫朝鲜缔结侵略性的通商条约。海盗们乱打枪炮，杀害了七名居民，在江边的村庄抢劫财产。他们还要求拿出一千石大米和大量黄金， 这个要求遭到拒绝后， 又把前去谈判的朝鲜官吏押起来，干出了种种蛮横的勾当。对此激愤的平壤军民， 在敬爱的领袖金日成元帅的曾祖父金膺禹先生的带领下，在许多船上堆积木柴点起火，把它顺水流放，焚毁了海盗船，全歼了这群海盗。

同年十月，法国侵略舰队侵入江华岛，以潜入朝鲜侦探内政的九名法国神父被处决为借口，企图强迫朝鲜封建政府缔结不平等条约。这个法国侵略者带着七艘军舰和两千五百名军人，在江华岛登陆， 屠杀人民， 掠夺文化遗产，干出了种种野蛮暴行。 对此愤怒的人民， 组织了义兵。防守汉江口文殊山城的军人对沿着河水闯进的敌舰进行猛烈的射击，消灭了一百二十名敌兵。防守江华岛鼎足山城的平安道的猎人们进行引诱战和追击战，消灭一百多名敌兵，完全击溃了侵略军。

一八六八年，美国侵略者再度派以前上海领事馆官员詹金斯为头子的一百名强盗团侵入忠清道德山郡，企图挖掘当时朝鲜封建政府的掌权者大院君的父亲的墓，偷去其尸体，以挟制朝鲜封建政府，缔结不平等条约。但是，敌人的这种卑鄙行为在当地人民的坚决反击下遭到了失败。美国侵略者在一八七一年五月，派美国驻清国公使罗和美国亚洲舰队司令罗格士指挥的五艘军舰、八十五门大炮和一千二百三十名的兵力，侵入了江华岛。美国侵略者厚颜

无耻地以“舍门”号事件为借口，妄图迫使朝鲜缔结不平等条约。这个时候，朝鲜军民在全国各地建立刻有“洋夷侵犯非战则和主和卖国”的石碑，为抗击侵略者进行了斗争。朝鲜的炮手们用猛烈的火力，击退了闯进汉江的敌舰；江华岛草芝镇、广城镇要塞的守军大量消灭扑过来的敌人，完全击退了侵略者。

朝鲜人民打败美帝国主义侵略者所取得的这一胜利，是具有世界史意义的巨大胜利，使进行海外侵略的美国侵略者第一次遭到惨败。

## 一八八二年的军人暴动和一八八四年的资产阶级革命

门户开放以后，日本军国主义者加紧侵略和掠夺，残酷地蹂躏了朝鲜人民的主权。于是，人民在到处展开了反对日本侵略者的斗争。这一斗争烈火波及到军队里。闵妃一派挥霍国家财产，过腐化放荡的生活，一八八二年拖十三个月才给军人发一个月的军饷，而这口粮又腐烂，又搀有很多砂子。激愤的军人们谴责了恶霸官吏的不法行为。但是政府反而处罚了军人。军人们忍无可忍，终于这一年七月举行暴动，袭击闵氏一派的住宅和王宫，处决了恶霸官吏，接着杀死日本军事教官，撵走了日本侵略者。闵妃的反对派——大院君利用军人暴动，重又掌握了政权。这时，閔妃扮成宫女避开暴动军人的搜查，逃到忠州，向清国请求派兵。结果，正义的军人暴动，遭到了清国封建统

治集团派来的三千名军队的残酷镇压。军人暴动由于缺乏意识性和组织性而遭到失败，但它是反日斗争同反封建斗争相结合的第一个群众性斗争，具有巨大的意义。

在朝鲜，第一次资产阶级革命运动是一八八四年发生的。随着群起的农民起义和资本主义生产关系的发展，封建制度趋于总崩溃，十九世纪中叶，一部分进步的知识分子和官吏提出了开化思想，主张改革腐败的封建制度，使之近代化，走上资本主义道路。开化思想家们于十九世纪七十年代结成以金玉均为领导人的开化派，随着门户开放后国家危机的加深，一面力劝国王实现近代改革，一面选派青年们去日本留学，又准备培养一千多名新式军队，还发刊近代报纸《汉城旬报》，实现邮政和警察制度的近代化等，积极推进了改革工作。但是由于保守的反动官僚的阻挠，无法彻底进行改革，于是在一八八四年十二月，利用建立近代邮政机关即邮政局的庆祝宴会，发动武装政变，处决保守的大臣，建立了新政府，并发布了政纲。政纲指出排斥清国的内政干涉和对清国的事大外交，改革旧的官制，发展近代产业、交通和军事等。但是由于根据保守派官僚的请求出动的一千五百名清军的攻击和曾答应给予“支援”的日本军队的背信弃义，开化派政府以“三日天下”结束了它的存在。由于外国的武装干涉和朝鲜民族资产阶级的脆弱性，由于没有同农民群众的反封建斗争相结合等本质上的弱点，这一政变遭到了失败，但它是向往朝鲜自主和近代化的第一个资产阶级革命。

## 一八九四年农民战争

门户开放以后，人民在各地不断展开的反侵略反封建斗争，到一八九四年发展成为大规模的农民战争。这年二月，全罗道古阜农民为反对恶霸郡守的横暴掠夺而奋然举行的暴动，霎时间扩大到全罗道和忠清道。四月底，起义领导人全琫准编成约八千名的农民军，提出了“斥洋斥倭”“辅国安民”的口号。五月底，农民军击溃政府军，占领了全罗道首府全州。对此大为惊慌的封建统治集团一方面向清国请求派兵，另一方面提出了骗人的停火要求。农民军考虑到外国的武装干涉将影响国家和人民的命运，便提出十二条改革案迫使封建政府接受后，六月十一日撤出了全州。农民军提出的改革案包括处罚恶霸官吏和亲日派、焚毁奴婢文件、 平均分配土地等反封建反侵略的要求。 当时，日本军国主义者一直窥伺侵略朝鲜的机会，听到清国军队向朝鲜出动的报告，就以“保护”日本侨民为借口，六月九日即两千名清军在牙山湾登陆的第二天，派八千名侵略军从仁川登陆了。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“我们没有忘记日本帝国主义者侵略我国的历史。 一八九四年，日本帝国主义者以‘保护’旅居朝鲜的日本侨民为借口侵入了朝鲜。”**（《答外国记者问》一九七四年中文版第二三七页）

日本帝国主义派兵的借口，实际上不过是要掩盖他们

黑心肠的骗人伎俩。他们妄图赶出清国势力独霸朝鲜。但是，由于农民军停火，弄得日本帝国主义者没有任何借口派兵了。于是，他们竟露出强盗本性，蛮横无理地提出什么要为朝鲜“改革内政”，于七月二十三日深夜，用武力占领朝鲜王宫，两天后，不宣而战地攻击清国军队，发动了中日战争。

由于日本帝国主义的武装侵略，民族命运面临了危机。这年十月，农民军再度奋起投入了救国斗争。十一月底，全琫准指挥聚集在忠清道论山的几万农民军，为占领汉城，首先进攻了公州。农民军同用现代武器装备的日本正规军和政府军进行了十天激烈的攻防战，但是最后遭到了惨败。后来，全琫准被捕，第二年在汉城壮烈牺牲。日本帝国主义侵略军以镇压农民军为借口，野蛮地屠杀三十万到四十万的无辜人民，专事破坏、掠夺、强奸，犯下了滔天罪行。这一切事实清楚地表明，日本帝国主义正是残暴的侵略者，是朝鲜人民不共戴天的死敌。

农民战争虽然遭到失败，但它给了日本帝国主义的侵略政策以沉重的打击，大大刺激了朝鲜近代化运动的发展。

## 反日义兵运动，爱国文化启蒙运动

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“在一九一〇年亡国前后，持续了将近十年的反日义兵运动，给了日本强盗以沉重的打击。”**

朝鲜人民为反对日本帝国主义的残暴侵略而进行的正义的反日义兵斗争，在日寇霸占朝鲜的前后时期开展得十分激烈。

中日战争结束后，日本帝国主义对朝鲜的侵略更加露骨了。朝鲜人民以一八九五年十月日本帝国主义杀害闵妃为转机，开始展开反日义兵斗争。以一九〇五年缔结的亡国条约为转机，义兵斗争更加高昂，斗争范围扩大到六十个郡。有许多义兵部队在各地进行了活动，其中由申乭石指挥的一支义兵部队在庆尚道和江原道一带展开猛烈的活动，击破了日本帝国主义宪兵和亲日反动军队。

特别是，以一九〇七年朝鲜军队被迫解散为转机，反日义兵斗争同各地群起的反日人民起义结合起来席卷了全国，被解散的军人们也汇合这一斗争，使斗争达到了最高峰。这年十二月，全国的义兵联合起来挺进到离汉城三十里的地方，同日本军队进行激战，在原州和忠州消灭了六百名日本军队。这年义兵共处死亲日走狗九千二百名。

在北部朝鲜，以猎人和工人组成的闻名的洪范图义兵部队进行了活动， 这支部队在北青全歼了日本帝国主义"讨伐队"的一个连。的确，反日义兵斗争是以农民为中心的各阶层爱国人民参加的全民性救国斗争。据日本帝国主义显然缩小发表的资料，一九〇七年至一九〇九年，有十三万八千六百名义兵进行了两千六百七十二次战斗。

这个时期，爱国青年田明云、张仁焕等人在国外积极展开活动，于一九〇八年三月在旧金山处死了曾作朝鲜封建政府的外交顾问积极帮助日本帝国主义侵略者的美国人

史蒂芬逊；爱国者安重根于一九〇九年十月，在中国东北的哈尔滨车站，枪杀了日本帝国主义侵略朝鲜的元凶——伊藤博文。

日本帝国主义侵略者野蛮地镇压了朝鲜人民正义的反日义兵斗争。他们到处恣意屠杀人民，烧毁民房。据日本帝国主义发表的资料，仅在一九〇八年就屠杀了一万一千五百六十二名爱国者。

义兵在日本帝国主义霸占朝鲜以后也从没有停止过斗争，渡到中国东北和沿海州去继续展开了斗争。反日义兵斗争，由于缺乏先进阶级的领导和组织性，由于日本帝国主义的野蛮镇压，遭到了失败，但是这一斗争大大显示了朝鲜人民热烈的爱国精神和反帝斗争意志。

这个时期，爱国知识分子，为了实现国家的近代化和捍卫国家主权，蓬勃开展了爱国文化启蒙运动。他们主要地组织团体，展开了出版活动，通过办学校、群众宣传等工作，用反日爱国精神、民族觉悟和近代意识教育了群众。他们在一八九六年建造独立大门，创刊《独立新闻》，宣传了保卫国家独立的思想。一八九八年举行各阶层群众参加的名为万民共同会的群众大会，批判了外国的侵略行为和执政者的卖国行为。爱国文化启蒙运动者从十九世纪末起发刊了《皇城新闻》、《帝国新闻》等几种报纸，并于一九〇五年发表谴责亡国五条约的一篇激动人心的社论，鼓舞全国人民展开反日斗争。爱国文化启蒙运动者从一九〇五年以后，更积极地展开了启蒙活动。他们组织大韩自强会、西友学会等许多学会，发刊杂志，举办学校，积极传

播了反日爱国精神和民族意识。 爱国文化启蒙运动一高涨，日本帝国主义就炮制“报纸法”、“私立学校令”等恶法，解散爱国文化团体，封闭了学校、报社和杂志社。

## 全民性三·一人民起义

霸占朝鲜的强盗日本帝国主义把统监府改为总督府，把臭名昭著的日本陆军大臣寺内任命为首任总督。日本帝国主义派两个师的陆军和两个分遣队的海军驻扎在朝鲜，部署近两万名的宪兵和警察，把整个朝鲜变成了一个集中营。 他们宣布“朝鲜人要么服从日本法律， 要么就是死亡”，实行了所谓“武断统治”。 日本帝国主义还在一九一〇年发布“会社令”， 一九一二年发布“土地调查令”，压制了朝鲜民族资本家的企业活动，掠夺了农民的土地和天然资源。

日本帝国主义推行这种殖民地暴压和掠夺政策，残酷地蹂躏朝鲜人民的一切政治权利和自由，掠夺朝鲜的土地和天然资源，迫使朝鲜人民破产没落。

朝鲜人民通过亡国奴的痛苦生活，对日本帝国主义强盗积蓄已久的民族愤怒终于爆发，他们抱着争取国家独立的火热愿望，于一九一九年三月一日掀起了全民性人民起义。以几十万汉城市民反日示威开始的这一起义，立即席卷了整个三千里江山。示威群众高呼“日本人和日本军队滚出去！”“朝鲜独立万岁！”捣毁了日本帝国主义的官厅。示威群众赤手空拳，同武装到牙齿的日本帝国主义军警进

行了勇敢的斗争。平壤的人民也怒涛般地奋起举行了示威。当时，伟大领袖虽年小，但他同万景台的示威群众一道，来到平壤普通门外，一遍又一遍高呼了独立万岁。这一斗争，不仅在国内而且在中国东北、苏联的沿海州和日本等朝鲜人旅居的国外也蓬勃开展了。

的确，三·一人民起义是强烈的全民性反日救国斗争。据日本帝国主义显然缩小的资料，在六百一十八个地方举行了一千零八十九次暴动和示威。这时，日本帝国主义出动用现代武器装备的正规军、宪兵和警察，残酷地镇压了朝鲜人民的正义的爱国斗争。仅在三·一起义后的三个月期间，日本帝国主义打死打伤两万三千四百七十名爱国人民，逮捕了四万六千九百四十八名爱国者。这年四月，日本帝国主义军队在京畿道水原郡堤岩里把全村的一千名居民关进教堂里开枪打死放火烧死了。这一切事实更清楚地表明，日本帝国主义就是凶恶的刽子手，是朝鲜人民不共戴天的死敌。

由于没有卓越领袖的领导，由于以运动的“领导者”自居的资产阶级民族主义者愚蠢的事大主义的依赖外来势力的行为，三·一人民起义遭到了失败，但这一起义无遗地显示了朝鲜人民团结的力量和不屈不挠的气概。以这次斗争为转机，我国历史上，资产阶级民族主义运动告终，开始了工人阶级领导的民族解放运动的时代。

# 八、为光复祖国而进行的斗争

## （一） 光荣的抗日革命斗争

朝鲜人民自从日本帝国主义强占朝鲜的前后时期起，从不间断地展开了反日义兵斗争、独立军运动、爱国文化启蒙运动、三·一人民起义等各种形式的反日斗争。

我国共产主义运动也在十月社会主义革命的影响下，从二十世纪二十年代初期起开始发展了。

但是，当时自称搞朝鲜民族解放斗争的共产主义者和民族主义者，都根本不想动员劳动人民群众展开革命斗争，反而脱离群众，一味空谈无谓的理论，虚度年月，只醉心于派系斗争。

由于没有伟大领袖的英明领导和正确的指导思想，我国的民族主义运动和早期共产主义运动不可避免地遭到失败，我国革命运动走过了许多曲折的道路。

我国人民渴望能够有伟大领袖出来照亮朝鲜革命的前进道路，领导朝鲜革命前进。

正是在这样的历史时期，民族的太阳、伟大领袖

金日成同志带来了光复祖国的黎明。

伟大领袖克服过去的民族主义运动和早期共产主义运动的严重弱点和局限性，禀承父亲金亨稷先生光复祖国的远大意志，走上了革命道路。

不屈不挠的反日革命战士金亨稷先生是我国反日民族解放运动的卓越领导者，他开辟了光复祖国的晨路。

金亨稷先生早年就心怀雄心大志，决心一定要争取国家的独立，展开了反日斗争。他为依靠朝鲜人自己的力量自主地争取朝鲜独立，于一九一七年三月二十三日建立了朝鲜国民会。

朝鲜国民会是我国三·一运动前后反帝立场最彻底的革命组织，从其组织规模和活动范围来看，也是最大的反日地下革命组织。

朝鲜国民会在金亨稷先生的领导下，把自己的组织扩大到平安道、黄海道等全国各地，甚至扩大到国外许多地方，把合法活动和非法活动、政治活动和军事活动密切结合起来，积极组织和动员人民群众投入反日斗争。

后来，金亨稷先生把革命活动的中心转移到朝鲜北部国境地区——鸭绿江沿岸一带，为把我国反日民族解放运动推向新的发展阶段，呕尽了心血。特别是在一九一九年三·一运动前后，金亨稷先生明确指出从民族主义运动转向共产主义运动的方向和途径，为在以鸭绿江沿岸为中心的国内国外的广大地区，用先进思想武装各阶层群众，使他们团结起来投入无产阶级革命的圣战，忘我地进行了斗争。

为开辟光复祖国的艰险晨路而战斗过来的金亨稷先生，由于同日本帝国主义的斗争中所受的创伤，于一九二六年六月五日不幸过早地与世长辞了，当年三十二岁。

伟大领袖金日成同志继承父亲光复祖国的远大意志和崇高的革命事业，在全面分析和总结朝鲜革命的历史经验的基础上，开辟艰险的革命道路的过程中，创立了认为革命和建设的主人是人民群众，推动革命和建设的力量也在于人民群众这一永恒不灭的主体思想。

同时，还根据要求在革命斗争中坚持自主立场和创造性立场的这一伟大主体思想，组织和领导打倒日本帝国主义、光复祖国的光荣的抗日革命斗争走上了辉煌胜利的康庄大道。

伟大领袖金日成同志组织和领导的抗日革命斗争，可以分为早期革命活动时期和抗日武装斗争时期。

早期革命活动时期包括从伟大领袖于一九二六年十月建立打倒帝国主义同盟开始革命活动的时期到开始抗日武装斗争的时期。

我国第一个真正的共产主义革命组织——打倒帝国主义同盟的成立，是在马克思列宁主义旗帜下自主地发展我国人民的革命斗争的起点。

伟大的领袖从建立打倒帝国主义同盟起以吉林为中心展开的早期革命活动的过程中， 完成朝鲜革命的指导理论， 成长为一位具有坚定不移的革命原则性和不屈的意志、熟练的组织能力和非凡的革命胆略、革命的工作方法和人民的工作作风以及高度的领导艺术的朝鲜革命的伟大

领导者。

抗日武装斗争时期包括从伟大领袖金日成同志开始进行武装斗争的时期起到一九四五年八月打败日本帝国主义，光复祖国的时期。

伟大领袖组织和领导的抗日武装斗争的发展，大致可分为三个阶段。

抗日武装斗争的第一个阶段，包括从伟大领袖根据一九三一年十二月明月沟会议提出的方针建立武装队伍开始进行抗日武装斗争的时期起到一九三六年二月召开南湖头会议以前的时期。

二十世纪二十年代末和二十世纪三十年代初，日本帝国主义加强了对朝鲜人民的前所未闻的法西斯镇压，这就使广大的人民群众起来用暴力反抗了日本帝国主义。

在这样的历史时期，伟大领袖提出最正确的主体的革命路线，象灯塔一样给茫然无所适从的朝鲜人民照亮了斗争道路。

伟大领袖根据这一路线，克服没有民族军队的基础和没有国家后方支援等困难条件，建立了朝鲜人民的第一支革命武装力量——朝鲜人民革命军，在豆满江沿岸广大地区建立了革命根据地，并胜利地领导小汪清根据地防御战等保卫游击根据地的浴血斗争，取得了胜利。同时，在游击根据地建立我国最初的真正的人民政权——人民革命政府，依靠它牢牢地奠定革命的群众基础，从而把抗日武装斗争推向前进，并大力推进了反日民族统一战线运动和建立马克思列宁主义政党的组织、思想准备工作。

伟大的领袖根据革命力量已经壮大、敌人对游击根据地的进攻变本加厉的新的局势，从发展的观点出发解散豆满江沿岸游击根据地，把朝鲜人民革命军部队派到广大地区积极展开军事、政治活动。

抗日武装斗争的第二个阶段包括从一九三六年二月的南湖头会议到一九四〇年八月的小哈尔巴岭会议前夕即二十世纪三十年代后半期。这一时期的特点是，尽管日本帝国主义的殖民地暴压政策和反动攻击空前加强，但以抗日武装斗争为中心的朝鲜人民的革命运动却全面掀起了高潮。

日本帝国主义看到抗日武装斗争日益发展，惊慌万状，进入二十世纪三十年代中叶，一方面疯狂地进行对中国大陆的侵略战争准备，一方面为了变我国为他们的"巩固的后方"，甚至把警察官驻在所一直新设和扩充到深山中的村庄，使警察情报网遍布全国，更加加强了对人民的野蛮镇压。还为了加紧准备侵略大陆的战争，每天强迫工人进行十二至十六个小时的奴隶劳动，榨取了他们的膏血，每年从朝鲜夺走了八百万至一千万石（一石为一百五十公斤）大米。结果，在我国，民族矛盾和阶级矛盾更加尖锐，广大群众的反日情绪达到了顶点。

正是在这样的历史时期，伟大领袖于一九三六年二月召开南湖头会议，提出了要向国内扩大和发展武装斗争、在全国范围内进一步有力地开展反日民族统一战线运动和建立朝鲜共产党的准备工作等英明的方针，指明了把以抗日武装斗争为中心的整个朝鲜革命引向新的高潮的广阔道

路。接着，伟大领袖于一九三六年五月建立了我国第一个反日民族统一战线组织——祖国光复会，在白头山一带建立了新的革命根据地，并依靠它，在全国范围内全面推进了反日民族统一战线运动和建立朝鲜共产党的准备工作。这个时期，伟大领袖亲自率领朝鲜人民革命军进军到敌人的枪刺林立的国内腹地，对敌人积极展开攻势，胜利地进行普天堡战斗和茂山地区战斗等，给日本帝国主义以沉重的打击。后来，伟大领袖亲自率领朝鲜人民革命军部队挺进到白头山东北地区，运用声东击西、神出鬼没的灵活的游击战术展开大部队回旋战，使敌人战栗不安。

这样，由于有伟大领袖提出的主体的革命路线和他的英明领导，以抗日武装斗争为中心的整个朝鲜革命，克服严峻的考验，掀起了新的高潮。

抗日武装斗争的第三个阶段包括从一九四〇年八月小哈尔巴岭会议到一九四五年八月抗日武装斗争取得最后胜利的时期。这个时期是针对第二次世界大战的爆发所造成的国际国内局势，由过去的大部队游击活动转入小部队游击活动，为争取抗日武装斗争的最后胜利，光复祖国而斗争的时期。

伟大领袖针对着当时的国内外局势，召开小哈尔巴岭会议（一九四〇年八月），提出了关于主动地迎接光复祖国的大变革的英明方针，并为实现这一方针，展开了不眠不休的活动。正是在这一时期，他为从政治军事上进一步加强朝鲜人民革命军呕尽了心血。他向敌人的后方特别是向国内腹地派许多小部队和政治工作员，给日本帝国主义以

沉重的打击，并有力地唤起人民群众投入争取祖国解放的反日反帝斗争。

的确，抗日革命斗争是同时提出民族解放和阶级解放的两大任务，在既没有国家后方，也没有正规军队支援的情况下，以武装到牙齿的强盗日本帝国主义为敌进行的极其艰苦卓绝的斗争。伟大领袖相信人民群众的力量，根据自己的信念和判断，提出了符合我国现实的新的斗争路线和方法、革命的战略和策略，而且依靠自己的力量解决了武器、弹药和粮食等一切所需物资，从而英明地引导抗日革命斗争取得了辉煌胜利。

## （二） 辉 煌 业 绩

### 打倒帝国主义同盟

打倒帝国主义同盟的成立，是在真正的马克思列宁主义的旗帜下自主地发展朝鲜人民的革命斗争的起点。

伟大领袖金日成同志吸收决心为在朝鲜建设社会主义和共产主义而献身奋斗的青年和学生，于一九二六年十月十七日建立了我国历史上第一个真正的共产主义革命组织——打倒帝国主义同盟。

伟大的领袖金日成同志就这个同盟的斗争目的和任务教导说：

**“‘ㅌ·ㄷ’的目的，是将来在朝鲜建设社会主义和共产主义，在当前，则是要打倒日本帝国主义，争取朝鲜的解放和独立。”**

在伟大领袖的英明领导下，打倒帝国主义同盟为在青年、学生和广大群众中间传播马克思列宁主义思想，用反日爱国思想和阶级意识武装他们，大力展开了政治教育工作。打倒帝国主义同盟还为迅速加强自己组织的力量，壮大共产主义核心队伍，组织和动员广大群众投入反日斗争展开了顽强的斗争。

自从伟大领袖组织和领导打倒帝国主义同盟的时候起，朝鲜人民的革命斗争才开始依靠劳动人民的力量，根据自主的原则开展起来，朝鲜劳动党的光荣的根子也开始扎了下去。

这样，朝鲜人民在自己的几千年历史上，能够第一次在伟大领袖的领导下，高举他的主体这面旗帜奋勇前进了。

后来，打倒帝国主义同盟发展成反帝青年同盟、共产主义青年同盟等。

伟大领袖通过这些革命组织，培养了朝鲜革命的可靠担当者、新一代的共产主义骨干。同时，他领导已组织起来的青年学生的力量展开了反对日本帝国主义和反动军阀的斗争，通过艰苦的革命实践，锻炼和培养了他们。

伟大领袖在初次开辟艰难的革命道路的过程中，酝酿成熟了有关进行朝鲜革命的伟大设想，并根据这一设想明确了朝鲜革命的前进方向，同时还团结和教育工人、农民

和青年学生，把他们培养成了主体革命的栋梁。

## 朝 鲜 革 命 的 火 炬

到了二十世纪二十年代末和二十世纪三十年代初，日本帝国主义者更是变本加厉地加紧了强占满洲的侵略战争准备，并在朝鲜加强了前所未闻的法西斯镇压和掠夺。

仅在一九二九年后的一两年期间，日本帝国主义竟肆意逮捕、监禁和杀害了一万六千多名朝鲜人民。日本帝国主义还扩大了他们侵略大陆所需的各种军需工业，掠夺了朝鲜的一切人力及物力资源。

朝鲜变成了敌人的刀枪遍布全国的杀气腾腾的监狱和人间活地狱。

有压迫的地方，必有反抗；自主精神惨遭蹂躏的地方，必有革命烈火熊熊燃烧。以元山码头工人的总罢工为起点，工人、农民和青年学生反抗日本帝国主义镇压的群众性暴力斗争在全国各地接连开展起来。

但是，起来展开正义斗争的工人阶级和革命人民由于没有正确的斗争路线和战略策略，对于走什么道路，如何斗争下去，还是茫然无所适从。

正是在这样的历史时期，革命的英才、伟大的领袖金日成同志于一九三〇年夏在卡伦，以天才的睿智洞察我国革命形势的要求，根据早已酝酿成熟的宏伟蓝图，提出了关于朝鲜革命的主体的革命路线。伟大领袖在会议上首先阐明朝鲜革命的反帝反封建的民主革命的性质之后，提

出了抗日武装斗争路线、反日民族统一战线路线和建立革命政党的方针。他还教导说，必须以抗日武装斗争为中心，把反日民族统一战线运动和建党准备工作密切结合起来，齐头并进，从而把朝鲜革命推向一个新的阶段。

在卡伦会议上提出的这一革命路线，是在主体的旗帜下有力地把曾彷徨在黑暗中的朝鲜革命推向前进的革命的火炬，是照亮我国人民斗争道路的灯塔。

## 建立真正的革命武装力量

朝鲜人民要想战胜武装到牙齿的日本帝国主义强盗，就必须拥有自己的真正的革命武装力量。

伟大领袖最明确地把握了革命发展的成熟了的要求，根据抗日武装斗争路线，组织武装队伍，开始展开了抗日武装斗争。

为做好抗日武装斗争的准备，首先于一九三〇年七月建立我国历史上第一个革命武装小组——朝鲜革命军，把他们派往广大地区。

朝鲜革命军编成许多小组到我国北部国境地区等广大地区，组织和扩大反日群众团体，使各该地区革命化，把群众团结在抗日的旗帜之下，并积累了武装斗争的经验，大力推进了建立武装队伍的准备工作。

伟大领袖在领导朝鲜革命军的各项活动的同时，冒着旷野的狂风暴雨和夜路的艰险，翻山涉水，深入人民群众之中，亲自培养抗日武装斗争的组织骨干，打好了群众基

础。

一九三一年九月，日本帝国主义终于开始了对中国东北地区的武装进攻，并在巩固"后方"的借口下疯狂地加强对朝鲜人民的血腥镇压，大肆屠杀了人民群众。

朝鲜人民面临了生死攸关的歧路，是为生存而手拿武器起来进行斗争，还是坐以待毙！

根据这一形势的要求，伟大领袖在明月沟会议（一九三一年十二月）上提出立即以游击战为基本形式组织和开展抗日武装斗争的英明方针，全面推进了建立武装队伍的准备工作。特别是伟大领袖提出"**武装是我们的生命！以武装对抗武装！**"的战斗口号，用父亲遗留给他的两支手枪和经过艰苦斗争夺取的武器展开浴血斗争，夺取敌人的武器来武装了自己。

伟大领袖在为建立武装队伍积极展开活动并彻底做好准备的基础上，于一九三二年四月二十五日向全世界宣布了我国第一支主体的革命武装力量——反日人民游击队（朝鲜人民革命军）的建立。

伟大的领袖金日成同志教导说：

**"反日人民游击队，是由反对日本帝国主义及其走狗，热爱国家和人民的工人、农民、爱国青年组织起来的，是真正保护人民利益的革命武装力量。**

**"人民游击队的目的和使命是，在朝鲜推翻日本帝国主义的殖民统治，实现朝鲜人民的民族独立和社会解放。"**

（《庆祝反日人民游击队的建立》单行本，中文版第四——五页）

伟大领袖建立以主体思想为指导方针的真正的革命武

装力量——反日人民游击队，从而准备好把我国反日民族解放运动的主流——抗日武装斗争推向前进的直接担当者和原动力，给日本帝国主义侵略者以致命的打击，把我国反日民族解放斗争推向了更高的阶段。

## 建立朝鲜革命的策源地——游击根据地，小汪清根据地防御战

伟大领袖建立反日人民游击队以后，紧接着建立了抗日武装斗争的军事战略据点、朝鲜革命的策源地——游击根据地。

只有建立巩固的游击根据地，才能在强大敌人的包围中不断壮大和加强武装队伍，长期展开游击战，同时也能保护革命群众免遭敌人的残酷屠杀。尤其是在没有任何国家后方和正规武装力量支援的条件下开展抗日武装斗争，因此，更迫切需要有巩固的游击根据地。

伟大领袖站在主体立场上明确阐明了在什么地区、用什么形式建立游击根据地等问题，并于一九三二年夏天起打退敌人的种种阻碍活动，大力推进了建立游击根据地的工作。这样，仅用几个月的时间，终于在朝鲜北部国境豆满江沿岸一带建立起完全摆脱了敌人统治的广大的解放区——游击根据地。同时，还建立了一些白天是敌人统治，实际上夜晚则是完全由革命势力领导的半游击区。

伟大领袖建立游击根据地以后，于一九三三年三月渡过豆满江进军到祖国的稳城地区，召开了具有历史意义的

王玷山会议。他在会议上提出了关于向国内扩大和发展武装斗争，在国内建立半游击区等方针。这一方针明确指出了能够更加有力地把以抗日武装斗争为中心的整个朝鲜革命推向前进的途径。

伟大领袖在依靠游击根据地不断扩大和加强武装队伍的同时，英明地领导人民在游击根据地建立真正的人民政权——人民革命政府， 实行了保障根据地人民的政治自由、土地改革、八小时工作制、男女平等权等各项民主改革。结果，在我国历史上破天荒第一次出现了游击根据地这个劳动人民当家作主行使各种权利并自由工作、学习和生活的人民的乐园。这个梦境一般的现实，成了朝鲜人民的希望的灯塔和力量的源泉，给他们带来了对斗争、自由的渴望和对未来的无限憧憬；相反，对敌人则成了宣告他们即将灭亡的可怕的炸弹式的宣言。

日本帝国主义把日益扩大和发展的游击根据地看成眼中钉，妄图把它扼杀在摇篮期而疯狂策划了种种阴谋。

伟大领袖早在建立游击根据地的初期就估计到日本帝国主义对根据地的疯狂“讨伐”，从政治思想上牢固地武装反日人民游击队和全体根据地人民，而且在这基础上，光辉地实现以游击队为主力的根据地人民的武装化和根据地要塞化，建立了全民防卫体系。

在伟大领袖的英明领导下，游击队员和人民依靠这一强有力的防卫体系，象不死之神鹰一样进行战斗，给疯狂挣扎的敌人以歼灭性打击，保卫了幸福的摇篮——游击根据地。因此，日本帝国主义虽动员大批兵力疯狂“讨伐”根

据地，但每次都遭到惨败，吃尽了苦头。

在这一时期广为知晓的战斗便是一九三三年十二月进行的小汪清根据地防御战。

敌人恼羞成怒，出动五千多兵力，在飞机、大炮、机枪的掩护下，对革命的司令部驻地小汪清根据地发动了总攻。战斗持续了好几天。

当时，伟大领袖以非凡的洞察力看穿敌人的弱点，正确地估计敌我力量对比，运用机动灵活的游击战术，把游击队编成两支部队，让一支部队继续留在根据地进行积极的防御战，亲自率领另一支部队突破敌人的包围，大胆地插进敌后，出其不意地接连攻打空虚的敌人的“讨伐”据点之一汪清等许多地方，闪电般攻打敌人的后脑勺，从而胜利地击退了敌人的疯狂进攻。

由于有伟大领袖的英明领导和卓越的指挥艺术，游击队和人民在敌人四面包围的条件下，胜利地保卫游击根据地达四五年之久。

后来，伟大领袖针对变化了的新的形势，为在广大人民群众中迅速扩大武装斗争的革命影响，并更有力地唤起人民群众投入反日斗争，从发展的观点解散豆满江沿岸的游击根据地，把朝鲜人民革命军各部队派往朝鲜和南北满的广大地区，同时，亲自率领主力部队踏上远征北满的道路，更加积极地展开了政治军事活动。

## 祖国光复会的成立与永放光芒的十大纲领

伟大的领袖金日成同志教导说：

**“一九三六年，我们组织了祖国光复会，提出了祖国光复会十大纲领。”**（《答外国记者问》中文版第二九二页）

伟大领袖体现反日民族统一战线路线，建立了祖国光复会，这是在抗日武装斗争第二个阶段中占有最光荣地位的事件。

把反对日本帝国主义的广大的各阶层群众团结到旨在光复祖国的反日民族统一战线里来，这是决定抗日武装斗争胜利的重要保证。

伟大领袖抱着把以抗日武装斗争为中心的整个朝鲜革命推向新的高潮的远大设想，在南湖头会议以后进军到朝鲜北部国境地区的期间，首先进行了建立反日民族统一战线组织的工作。

伟大领袖自从离开南湖头之后，一直呕尽心血，为这一工作进行准备，终于召开东岗会议，于一九三六年五月五日，向全世界宣布了祖国光复会的成立，并发表了亲自制定的祖国光复会十大纲领、章程和成立宣言。

全体与会者代表全体朝鲜人民的一致要求和愿望，推举民族的太阳、伟大的领袖金日成同志为祖国光复会会长。

祖国光复会是彻底贯彻执行朝鲜革命的唯一指导思想——伟大领袖的革命思想和主体的革命路线的革命武

器，是在伟大领袖的唯一领导下把整个朝鲜革命引向光辉胜利的强有力的革命政治组织。

伟大领袖亲自制定的祖国光复会十大纲领，全面反映了工人阶级在反帝反封建的民主革命阶段应完成的基本任务，如：推翻日本帝国主义的殖民统治，建立真正的人民政府的问题；进行土地革命的问题；给各阶层人民保障各项民主权利和自由的问题；消除日本帝国主义思想残余和封建思想残余的问题；实行八小时工作制，改善劳动人民的工作和生活条件的问题；实行人民性税金政策，改善群众生活，发展工业和农业、教育和文化的问题等等。

祖国光复会十大纲领，是伟大的革命纲领，它最正确地反映了为争取民族解放和社会解放而斗争的朝鲜人民的利益，历史上第一次全面阐明了在殖民地半封建社会进行反帝反封建的民主革命，行使民族自主权，径直走向进步和繁荣道路的方向和途径。

由于有伟大领袖的英明领导和他亲自制定的祖国光复会十大纲领及宣言的伟大吸引力，尽管在日本帝国主义的暴力镇压下，祖国光复会在不过几个月的时间内就吸收了工人、农民、青年学生、知识分子、城市小市民、中小工商业者、 民族主义者和爱国的 宗教徒等 几十万各阶层群众。

祖国光复会在把广大反日爱国力量进一步紧密地团结在伟大的革命领袖金日成同志的周围，扩大和加强抗日武装斗争的群众基础以及从组织上、思想上进行建党准备工作方面，起了巨大的作用。

## 普天堡战斗和茂山地区战斗

伟大领袖在建立祖国光复会后，建立了朝鲜革命的新的基地——白头山根据地，并以它为据点，在朝鲜北部国境地区和国内展开积极的军事政治活动，使日本帝国主义者惊慌万状。

伟大领袖在我国北部国境地区鸭绿江和豆满江沿岸建立的白头山根据地是保证伟大领袖对整个朝鲜革命的统一的、系统的领导的革命策源地和攻不破的要塞。

伟大领袖依靠白头山根据地，把祖国光复会的组织网扩大到全国各地，并站在自主立场上，在全国范围积极开展了建立朝鲜共产党的准备工作，同时，为把抗日武装斗争扩大和发展到国内各地，大力展开了军事政治活动。在这一时期进行的战斗中，最代表性的战斗是普天堡战斗和茂山地区战斗。

伟大领袖于一九三七年三月召开具有历史意义的西岗会议，提出关于进军到国内的方针，制定了攻打我国北部国境警备的要冲——普天堡的作战计划。

伟大领袖亲自率领朝鲜人民革命军主力部队，突破日本帝国主义大肆吹嘘为“铜墙铁壁”的国境警备线，攻打了普天堡。

一九三七年六月四日，朝鲜人民革命军主力部队按照伟大领袖的战斗命令，以迅速大胆的战斗行动，冲进普天堡市镇，大量消灭敌人，转眼之间烧毁和捣毁了日本帝国

主义的统治机关。

在日本帝国主义的刺刀下惨遭蹂躏的普天堡，在喜悦和激动中沸腾起来了。人民群众涌出大街小巷，男女老少齐声高呼着“金日成将军来了！”“我们的军队来了！”热烈欢迎伟大领袖。

伟大领袖对热烈欢呼的人民群众发表了具有历史意义的讲话，号召他们总动员起来为光复祖国而战。的确，普天堡战斗的胜利，给朝鲜人民点燃了永不熄灭的火炬，给他们带来了光复祖国的坚定信心，洒下了民族苏生的曙光。

日本帝国主义侵略者接连遭到朝鲜人民革命军积极攻势的沉重打击后，一九三八年下半年，动员数十万兵力，全面加强了“讨伐”，同时更加疯狂地镇压了朝鲜人民。

伟大领袖针对变化了的形势，根据他在一九三八年十一月南牌子会议上提出的新的战略方针，亲自率领朝鲜人民革命军主力部队，再度进军祖国。

正是这个时候，胜利完成了历史上有名的持续了一百多天的“艰苦行军”。

由南牌子进军到朝鲜北部国境地区的这一段行军，的确是艰苦卓绝的战斗路程。朝鲜人民革命军队员每天都要同象牛虻一样尾随的几十万敌人展开一场又一场的殊死战，还要冒着呼啸的暴风雪，踏破没顶的积雪，战胜连檀木都要冻裂的严寒行军。这段路程的确是浴血战斗的日日夜夜，曾遇到了超越人的想象的重重障碍和考验。

由于有伟大领袖的英明领导和千变万化的灵活的游击

战术，朝鲜人民革命军队员胜利完成艰苦的行军，挺进到国境地区，于一九三九年五月再度渡过鸭绿江进军祖国的茂山地区。

伟大领袖一面派一支部队向新开拓方向进军，一面亲自率领另一支队伍挺进到新四洞地区，消灭敌人，并向当地人民和木材所工人进行了政治宣传工作。后来，到大红丹平原，以机动灵活的战术，给了跟踪而来的敌人以歼灭性打击。

伟大领袖亲自率领的朝鲜人民革命军主力部队胜利结束茂山地区战斗后，迅速转移到白头山东北地区展开了大部队回旋战。

如上所述，二十世纪三十年代后半期，伟大领袖建立了革命的策源地——白头山根据地，并以它为据点在全国范围内扩大和发展反日民族统一战线运动和建立革命政党的准备工作，同时把武装活动扩展到国内腹地，在更广大的地区进一步扩大和加强武装斗争，不断地狠狠打击日本帝国主义侵略者，从而把以抗日武装斗争为中心的整个朝鲜革命推向了新的大高潮。

## 光复祖国的新晨

二十世纪三十年代末，终于爆发了第二次世界大战。

这一时期，日本帝国主义者疯狂地企图尽快结束中日战争，扩大侵略战争，空前加强了对朝鲜人民的法西斯镇压和掠夺。他们大搞“皇民化运动”，妄图扼杀朝鲜人民的

一切民族特点，变朝鲜为他们的永久殖民地。

特别是，日本帝国主义者认为不“消灭”其背后的最大威胁——朝鲜人民革命军，就不能继续侵略大陆，因此，敌人为“完全消灭”朝鲜人民革命军，动员二十多万兵力，进行了垂死的挣扎。

伟大领袖以非凡的洞察力锐利地洞察国内外局势，在小哈尔巴岭会议（一九四〇年八月）上科学地论证疯狂扩大侵略战争的日本帝国主义灭亡的必然性之后，提出了关于主动迎接光复祖国的革命大变革的英明方针。

伟大领袖根据这一方针，一面亲自率领小部队积极展开活动，一面编成许多小部队和政治小组，派到国内外的广大地区。

在伟大领袖的英明领导下，朝鲜人民革命军小部队和政治小组，一面把自己锻炼成得力的军事政治干部，一面在到处积极展开袭击战、破坏战、埋伏战等军事活动，并在广大的人民中间大力展开了政治工作。

朝鲜人民从伟大领袖的卓越方针和英明领导以及抗日武装斗争的急剧发展中受到无限鼓舞，坚定胜利信心，怀着对拯救民族和祖国的民族的太阳、伟大领袖的无限忠诚和敬慕之情，一致奋起展开了反日圣战。

特别是，在这个时期，咸镜南道丰山一带的祖国光复会组织，怀着对伟大领袖的敬仰之情写了以《白头山将帅》为题的宣传文，在人民群众中间广泛进行了宣传。宣传文写道：

“朝鲜名山白头山，山头高仰擎青天，
由此得名号白头，朝鲜独立大将——无敌将帅中心站。
这位将帅是谁人，他就是朝鲜名将金大将。
金大将神术冠天下，东西南北任往还。
金大将是朝鲜独立大将，万国名将世界传。
金大将带兵歼日寇，朝鲜半岛阳光灿烂。
金将军闻名的战法，打得日本军阀落花流水。他们一听到金大将的名字，便抱头鼠窜。金大将给朝鲜同胞带来了必胜信心。金将军永远乘胜长驱，争取朝鲜独立。”

因此，不分男女老少，人民群众只要坐在一起，就纷纷传颂伟大领袖的无数传奇性故事，从中受到鼓舞，获得新的力量，渴望民族的太阳、慈父领袖早日为他们解放祖国。当时要同伟大领袖领导的抗日武装斗争汇合的愿望，在人们的心里熊熊燃烧，已经成了不可阻挡的时代潮流。

全体朝鲜人民在日本帝国主义的法西斯暴力镇压达于极点的黑暗时期，敬仰慈父领袖为放射解放之曙光的民族太阳，沿着他所指引的道路，已经做好一致奋起投入解放祖国的决定性战斗的准备。结果，整个朝鲜正处在革命总爆发的前夜了。

渴望已久的最后决战的时刻终于到来了。伟大领袖于一九四五年八月九日下达了解放祖国的战斗命令。

朝鲜人民革命军队员接受这个命令，都万分激动，同

苏联军队一起，冲破日本帝国主义的“攻不破的防线”，一路势如破竹，击溃了敌人。朝鲜人民听到这一消息，到处袭击和扫荡可恶的日本帝国主义的统治机关，积极支援了朝鲜人民革命军的战斗活动。

一九四五年八月十五日，日本帝国主义灭亡了，朝鲜人民摆脱了可恶的亡国奴的命运，获得了解放。

民族的太阳、传奇式英雄、伟大的领袖金日成同志组织和领导的光荣的抗日革命斗争，就这样以辉煌的胜利结束了，朝鲜人民终于迎接了光复祖国的新晨。

伟大的领袖金日成同志在长期的、艰苦的抗日革命斗争中，首创并发展和丰富了永恒不灭的主体思想，在朝鲜共产主义运动中彻底树立了主体的思想体系。还通过抗日革命斗争，培养许许多多的共产主义骨干，实现了革命队伍的思想意志的统一和团结， 建立了永不磨灭的革命业绩，积累了丰富而宝贵的经验，创造了革命的工作方法和人民的工作作风。这样，伟大领袖打下了建立革命的马克思列宁主义政党的组织和思想基础，树立了我们党和革命的又深又牢固的历史根柢——光荣的革命传统。

伟大领袖在抗日革命斗争过程中打下的建党的组织、思想基础和树立的光荣的革命传统，在解放后加强和发展朝鲜劳动党，进一步促进朝鲜革命方面，成了宝贵的底子。

# 结 束 语

朝鲜人民创造了悠久而灿烂的历史。

勇敢聪慧的我国人民，自古以来，为反对剥削阶级的暴政和外来侵略者的不断的侵略进行了英勇斗争，并以自己的创造性劳动和智慧发展科学和文化，使我国屹立东方，光芒四射。特别是，我国沦为日本帝国主义侵略者的殖民地之后，我国人民为夺回民族主权，一直展开了各种形式的反日斗争。

但是，由于没有能够领导我们民族走向正确道路的领袖，朝鲜人民过去长期遭受民族的灾难，没能摆脱悲惨命运，在革命运动中走了不少弯路，曾遭到不少沉痛的失败。

但是，朝鲜人民在我国几千年的历史上第一次拥戴伟大领袖之后，才结束长期的民族受难的历史，迎接了自主地、创造性地开辟自己命运的、民族大繁荣的新的历史时代——光荣的主体时代。

带来了祖国光复的新春的伟大领袖，以天才的睿智洞察解放后由于美帝国主义侵略者强占南朝鲜而造成的严重局势，在共和国北半部建立了旨在争取祖国的自主统一和

朝鲜革命在全国胜利的强有力的革命民主基地。

伟大领袖把反对日美帝国主义侵略的两次革命战争引向光荣的胜利，向全世界显示了祖国和民族的荣誉，并为加强和发展世界殖民地民族解放斗争和反帝反美斗争，作出了永不磨灭的贡献。

创造和建设的英才、伟大领袖在曾是长期落后的、一切都遭到破坏的我国，胜利地领导反帝反封建的民主革命、社会主义革命和社会主义建设，在东方的一角建设了繁荣发展的千里马新朝鲜，自主、自立、自卫的强大的社会主义工业国。

伟大领袖在我国独创地、胜利地进行社会主义革命和社会主义建设，在自然和社会、政治和经济、思想和道德、教育和科学艺术等所有领域带来了翻天复地的变革。

在我国几千年历史上未曾有过的这一伟大变革、向全世界照射灿烂光芒的主体朝鲜的荣誉与尊严、我国人民享受的无限的幸福，所有这一切都是民族的太阳、伟大的革命领袖金日成同志的英明领导、他的爱护和温暖关怀所带来的光辉结晶。

由于有伟大领袖，朝鲜人民才能使民族的荣誉和尊严发扬光大，在共和国北半部享受今日的幸福而豪迈的生活，全体朝鲜人民将在统一了的祖国三千里江山过幸福生活的、繁荣发展的新的历史，才有了保证。

大大发扬了朝鲜民族的尊严和荣誉、给我国人民带来了最大幸福的伟大领袖的永恒不灭的业绩，将同日益繁荣发展的我们光荣的祖国引以自豪的历史一道，永放光芒。